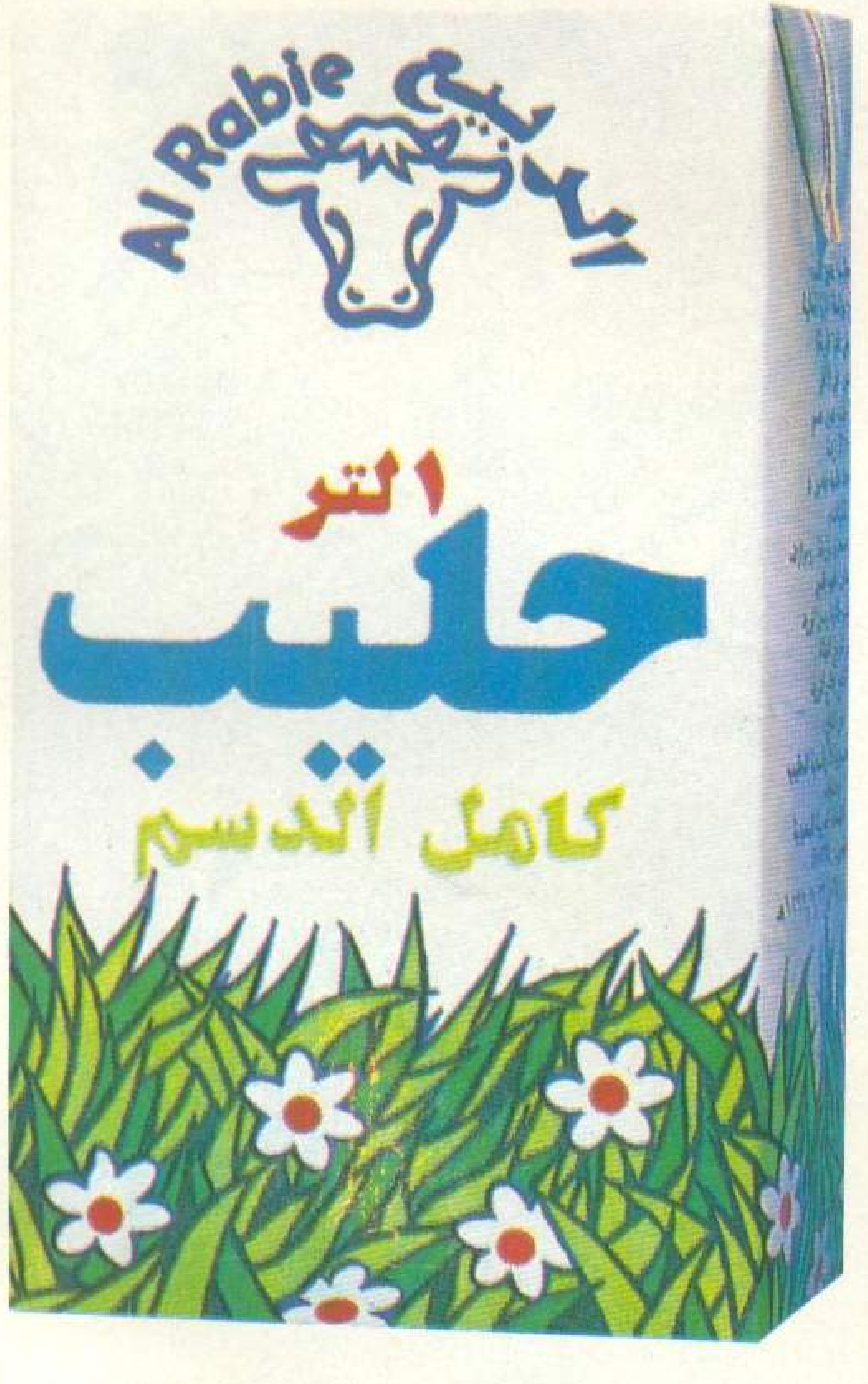


السنة السابعة ● العدد ٣١٨ ● الثلاثاء ١٨ جمادي الاولى ١٤١٤هـ ● ٢ نوفمبر ١٩٩٣
Volume 7 ● Issue No 318 ● Tuesday 2 November 1993
باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE
مغامرة.. في الصين
بداية لطيفة جداً لهذه المغامرة..!!
Germany 4Dm Switzerland 3Sw Austria 20Sch Greece 400Dr U.S.A 1.55
U.K 1.00L France 10f.f Italy 3000L Spain 300Pe Denmark 15 Dkr

حليب الربيع

..ولذيذ لآخر قطرة







في هذا العدد



مغامرات باسم
بحر الرمال

خرج (باسم) فى رحلة صحراوية ، مع أصدقائه ولكنهم خرجوا عن المسار الصحيح وحاول (باسم) مع رفاقه العودة ، ولكنهم اكتشفوا ضياع البوصلة ، فانطلقوا بأنفسهم اعتمادا على ذاكرتهم ، ولكنهم فوجئوا بأنفسهم يواجهون جرفاً صحراوياً .

نوادر لوزة و جلاجل
لغز الفراشات المضيئة

تقود الفراشات المضيئة كلاً من لوزة وجلاجل إلى حيث يوجد برهوم جريحاً ، ثم تختفي مع ظهور الشمس .. فيتمكنان من إ نقاذ برهوم ،، ولكن الآخرين لا يصدقون انهما شاهدا الفراشات المضيئة ،، خاصة وأن العواصف الثلجية تقتحم المكان ..



مغامرات بسبوس
المتمرد

يتمكن زولتيك من القبض على أحد المعاقبين بالمعسكر ، ليستغله فى قيادة السفينة التى ستغادر إلى الأرض ، وكذلك يتمكن زولتاك من ترويض السلاحف العملاقة وفى نفس الوقت يقرر مجموعة من المعاقبين الهروب من المعسكر ..

ألغاز المفتش نبيه
مغامرة في الصين

يستمر المفتش نبيه ورفيقاه ماهر وذكى فى قيادة الشا حنة ، ولكن فجأة تنفجر امامهم شحنة من الديناميت محدثة حفرة كبيرة فى الأرض ، فيعرفون أن هناك من يعرقل مهمتهم ،، ويفكرون فى طريقة للخروج من هذا المأزق ..



حكايات نورة
الفزاعة

تمكن السيد مرجان من اختراع فزاعة لإخافة العصافير ، حتى لا تأكل حبوبه فى الحقل .. ولكن السيد مرجان يكتشف أن الفزاعة تتحرك تاركة آثار ارجلها على الأرض .. ترى ما الذى جعل الفزاعة تتحرك ؟!!

حكمة العدد :

المـرء كثيـر بإخـوانه

أصدقائي الأعزاء

في كل يوم تصلنا الكثير من رسائلكم ومشاركاتكم معنا في "باسم" .. وفي كل يوم عند تسلمنا لهذه الرسائل نُعد إحصائية بعدد الرسائل التي تصلنا من كل بلد عربي شقيق .. والغالبية العظمى والعدد الأكبر من الرسائل والمساهمات تصلنا من أصدقائنا في المملكة العربية السعودية .. ولذلك يرجع السبب في أن معظم المساهمات والصور المنشورة بالمجلة تكون لأصدقائنا بالسعودية وليس تحيزا أو تمييزا بين الأصدقاء ، أو يُدفع مقابل مادي لها كما يعتقد البعض ، فنحن ننشر المساهمات والصور وكل مايتعلق بأصدقائنا الأعزاء في كل الأقطار العربية الشقيقة بدون أي مقابل مادي وبدون أي تحيز لبلد دون بلد .. وكل ذلك مرهون بكمية المراسلات التي تصلنا ومدى صلاحية المساهمة للنشر وبتسلسل الوصول .. ويحدث ذلك أيضا بالنسبة للمسابقات فهي تتم عن طريق القرعة وليس لأحد أي تدخل فيها ..

مجلة باسم ملكٌ لكل الأصدقاء في كل البلاد .

أصدقائي ..هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها .



مغامرات باسم

ثانية واحدة كانت تكفى ، لقلب الأمور كلها رأسا على عقب ، وتهوى بالسيارة إلى أعمق أعماق الجرف ، بكل من عليها ..
وفى هذه الثانية ، تحرَك (باسم) ..
لقد لمح الجرف بدوره ، قبل ان تبلغه السيارة بلحظة ، وأدرك أن (محمود) يعجز عن السيطرة على السيارة فوثب فى مكانه ، وأمسك عجلة القيادة ، وأدارها فى قوة إلى اليسار ، قبل أن تبلغ الإطارات حافة الجرف بسنتيمترات معدودة ..
وصرخ (صالح) فى ارتياع : سنسقط كلنا .
ولكن السيارة انحرفت إلى اليسار فى عنف ، وانزلق إطارها الخلفى ، حتى تجاوز الحافة بالفعل ، لولا أن اندفعت السيارة كلها ، موازية للحافة لحظة واحدة ، ثم ابتعدت عنها فى عنف ، كاد يقلبها مرة أخرى رأسا على عقب ، لولا أن جذب (باسم) فرامل اليد بأقصى سرعة ، فتفجرَت حول السيارة عاصفة رملية ، وهى تدور حول نفسها فى خشونة ، ثم تستقر وسط الرمال ..
ولثوان ، بدت الوجوه شاحبة ، والألسنة خرساء ، والعيون جاحظة مرتاعة ..
ثم هتف (حسن) : هل نجونا ؟!
أفلت (باسم عجلة القيادة ، وتهاوى على مقعده ، قائلا : بفضل الله ورعايته .
عاد الصمت يلفهم جميعا لحظات ، قبل أن يقول (محمود) بصوت متحشرج : كانت الفرامل تالفة .
تمتم (ناصر) : انه خطؤنا .. كان ينبغى أن نختبرها ، قبل ان نعاود الانطلاق بالسيارة مرة اخرى . وشهق (صالح) دون مبرَر واضح ، قبل أن يقول :
لقد نجونا بأعجوبة .

اعتدل (باسم) قائلا : ربما نجونا من السقوط ، ولكن هذا لا يعنى أننا نجونا من مأزقنا الأصلى .. بل على العكس .. وجود هذا الجرف فى طريقنا يعنى أننا أخطأنا المسار ، وضللنا طريقنا أكثر ، فى قلب الصحراء .

بدا الوجوم على وجوههم ، وهم يستمعون اليه ، وتبادلوا نظرة مذعورة ، قبل أن يقول (حسن) :

ـ ولن يمكننا العودة بهذه السيارة .

انتفض (محمود) ، قائلا : ولم لا ؟ الفرامل التالفة لن تعوقنا .. سننطلق بسرعة متوسطة ، و ..

قاطعه (باسم) فى حدة : إلى أى اتجاه ؟

حدّق (محمود) فى وجهه لحظه ، قبل أن يقول فى حيرة : ماذا تعنى ؟

لوَّح (باسم) بكفه ، وقال : ما أعنيه شديد الوضوح يا صديقى .. ينبغى لنا أن نحدد الاتجاه ، قبل ان نبدأ الحركة ، وإلا وجدنا أنفسنا نغوص أكثر وأكثر ، فى بحر الرمال الواسع ، دون أن نصل إلى شىء .. اللهم إلا الضياع .

هبطت كلماته على رءوس الجميع كالصاعقة ، فاتسعت عيونهم ، وخفقت قلوبهم فى هلع وارتياع ..

وكانوا يدركون أنه على حق .. إنهم إما أن يتجهوا إلى الخلاص ، أو إلى الضياع .. الضياع التام ..

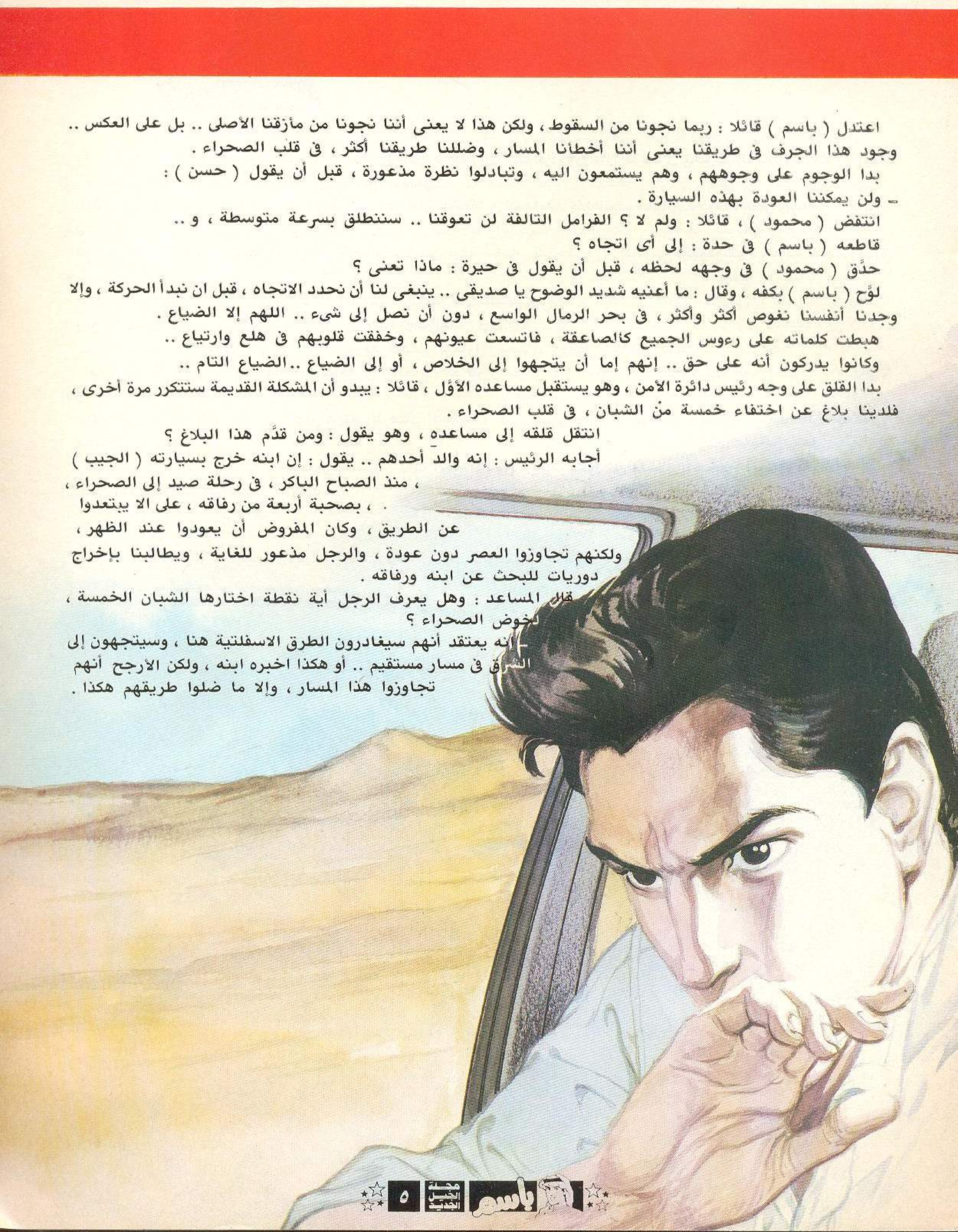
بدا القلق على وجه رئيس دائرة الأمن ، وهو يستقبل مساعده الأوَّل ، قائلا : يبدو أن المشكلة القديمة ستتكرر مرة أخرى ، فلدينا بلاغ عن اختفاء خمسة منْ الشبان ، فى قلب الصحراء .

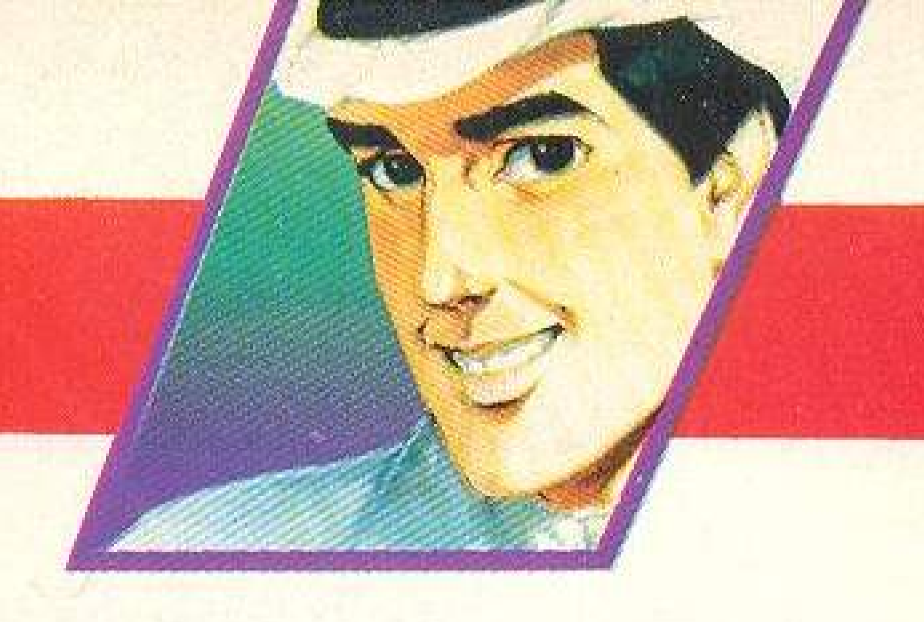
انتقل قلقه إلى مساعده ، وهو يقول : ومن قدَّم هذا البلاغ ؟

أجابه الرئيس : إنه والد أحدهم .. يقول : إن ابنه خرج بسيارته (الجيب) ، منذ الصباح الباكر ، فى رحلة صيد إلى الصحراء ، ، بصحبة أربعة من رفاقه ، على الا يبتعدوا عن الطريق ، وكان المفروض أن يعودوا عند الظهر ، ولكنهم تجاوزوا العصر دون عودة ، والرجل مذعور للغاية ، ويطالبنا بإخراج دوريات للبحث عن ابنه ورفاقه .

قال المساعد : وهل يعرف الرجل أية نقطة اختارها الشبان الخمسة ، لخوض الصحراء ؟

ـ إنه يعتقد أنهم سيغادرون الطرق الاسفلتية هنا ، وسيتجهون إلى الشرق فى مسار مستقيم .. أو هكذا اخبره ابنه ، ولكن الأرجح أنهم تجاوزوا هذا المسار ، وإلا ما ضلوا طريقهم هكذا .





قال المساعد فى اهتمام : من المؤسف أن بعض الشبان يتصوَّرون أنهم قادرون على التصدَّى لمخاطر الصحراء ، ولا ينتبهون إلى صعوبة هذا ، إلا عندما يقعون فى الخطأ بالفعل .

التقط الرئيس نفسا عميقا ، وقال : والمشكلة تقع على عاتقنا فى النهاية ، والمطلوب منا أن نتحرَّك بأقصى سرعة ، لإنقاذ ما يمكن إنقاذه .

ثم استدار إلى مكتبه ، واستطرد ، وهو يخط أوامره على ورقة أمامه : سنحتاج إلى طائرتى هليوكوبتر ، وثلاثة أدلة ، وفريق بحث ، و ..

قاطعه مساعده فى توتر : معذرة يا سيِّدى ، ولكننا لن نستطيع القيام بهذا فى الوقت الحالى .

رفع الرئيس عينيه إليه ، وهو يقول فى حدة وصرامة : لماذا ؟!

بدا المساعد اكثر توترا ، وهو يناوله ورقة تحمل شعارا رسميا ، ويقول : لهذا السبب ياسيدِّى .

انعقد حاجبا الرجل ، وهو يطالع الورقة فى اهتمام ، ثم هزَّ رأسه فى أسى ، مغمغما : فليعاونهم الله (سبحانه وتعالى) إذن .

فقد كانت هذه الورقة تحمل شعار هيئة الأرصاد الجوية ، التى أشارت إلى أن مناخ الصحراء سيتغير هذه الليلة .. سيتغيَّر بشدة ..

تملَّك اليأس قلوب الجميع ، مع غروب شمس ذلك اليوم ، دون ان يتوصَّلوا إلى المسار الصحيح ، وقال (محمود) فى انهيار ، وهو يوقف السيارة : لا فائدة .

ارتجف (صالح) ، وهو يقول : دعنا نقم بمحاولة أخرى .

هزَّ رأسه فى مرارة ، وقال : لم يعد هذا ممكنا .. لقد نفد الوقود .

اتسعت عيونهم فى هلع ، وقال (باسم) ، بعد لحظة من الصمت : حتى هذا لن يفقدنا الأمل .

سأله (حسن) فى يأس : وماذا يمكننا أن نفعل ؟

جذب (باسم) حقيبته الصغيرة ، وهو يقول : سنتناول أولا بعض الطعام والشراب ، ثم يحمل كل منا حقيبته ، ونسير نحو الغرب .

سأله (ناصر) : ولماذا الغرب بالتحديد ؟

أجابه (باسم) : لأننا خرجنا فى اتجاه الشرق ، والاتجاه الغربى وحده يمكن أن يقودنا إلى شىء .

كان رأيه منطقيا إلى حد ما ، ولم تكد تمضى دقائق معدودة ، حتى كانوا يحملون حقائبهم ، ويتجهون نحو الغرب ، فوق بحر الرمال ، الذى لم يفقد حرارة الصباح بعد ..

كان هذا مرهقا للغاية ..

الأقدام تنغرس فى الرمال ، وتنتزع منها فى صعوبة ..

والأنفاس لاهثة ..

واليأس يملأ القلوب ..

وفجأة ، هتف (ناصر) :

انظروا .. هناك .. إنها أضواء المدينة .

نطقها فى لهفة ، ثم انطلق يعدو فجأة ، مرددا : لقد نجونا .. لقد نجونا .

صاح به (باسم) : انتظر يا (ناصر) .. إنها انعكاسات الغروب فحسب ، و ..

وقبل أن يتم عبارته ، شهق الجميع فى ارتياع ، عندما شاهدوا (ناصر) ينغرس فجأة ، فى منطقة من الرمال .. الرمال الناعمة .



(البقية فى العدد القادم)



العلى اسم من أسماء الله تعالى الحسنى ، وصفة من صفاته جل شأنه العليا .. فهو سبحانه وتعالى العلى العالى فوق جميع المخلوقات .. فسبحان العالى علو الجلال والكمال ، الذى ليس له فى علوه شبيه ، ولا مثال ..

ومعنى هذا الاسم الجليل « العلى » انه هو سبحانه ، الذى ليس فوقه فيما يجب له من معالى الجلال أحد ، ولا معه من يكون العلو مشتركا بينه وبينه ، لكنه العلى بالاطلاق ..

فهو سبحانه وتعالى العلى العالى القاهر ، فعيل بمعنى فاعل كالقدير والقادر ، والعليم والعالم ، وقد يكون ذلك من العلو ، الذى هو مصدر علا ، يعلو ، فهو عال .. وذلك كقوله تعالى : « الرحمن على العرش استوى » ..

ويكون ذلك من علاء المجد والشرف ، كما فى قوله تبارك وتعالى :

« وهو العلى العظيم » ..

وفى الكتاب العزيز نقرأ قوله تعالى :

« سبح اسم ربك الأعلى »

وهذا الوصف « العلو » يتضمن معنيين كلاهما ثابت لله تعالى ، وهما علو المكان ، وعلو المكانة والمنزلة ..

فمنزلة الله تعالى فوق كل منزلة ، ومكانته سبحانه وتعالى فوق كل مكانة ، لأنه هو سبحانه وتعالى الواحد الأحد الذى ليس له شبيه من خلقه ولا ند له ، ولا مثيل له ، ولا كفء له ، سبحانه وتعالى ..

فمنزلة الله تعالى ، وعظمته سبحانه ، وجلاله ، لا يدانيها أحد من خلقه جل وعلا ، بل جميع الخلق عبيده ، وفى قبضته وتحت قهره وسلطانه ، ولا خروج لأحد من قهره وسلطانه أبدا ..

قال تعالى :

« عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال »

وأما المعنى الثانى من معانى العلو ، فهو علو ذاته ، إذ هو سبحانه وتعالى فوق خلقه ، مستو على عرشه ، إليه يصعد الكلم الطيب ، وتعرج الملائكة والروح إليه ، ويتنزل الأمر من عنده ..

قال تعالى :

« وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير »

وقال تعالى :

« الرحمن على العرش استوى »

وقال جل وعلا :

« يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون »

فأخبر المولى سبحانه عن إيمانهم بعلوه وفوقيته وخضوعهم له بالسجود ، تعظيما وإجلالا ..

أخرج الإمام أحمد رضى الله عنه ، أنه حينما نزل قوله تعالى : « سبح اسم ربك الأعلى »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اجعلوها فى سجودكم »

وقال ابن القيم : وكان وصف الرب بالعلو فى هذه الحال فى غاية المناسبة ، لحال الساجد ، الذى قد انحط إلى الأسفل على وجهه فذكر علو ربه فى حال سقوطه .

وعن إياس بن سلمة عن أبيه قال : ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح دعاء قط الا استفتح بـ « سبحان الاعلى الوهاب » ..

وجاء فى كتاب الأسماء والصفات أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به سمع تسبيحا فى السماوات العلى : « سبحان العلى الأعلى سبحانه وتعالى » ..

داود عليه السلام نبياً

ألان الله تعالى الحديد لنبيه داود عليه السلام ، فأصبح فى إمكانه أن يمسك قطع الحديد الصلبة ويشكلها بيديه كيف يشاء ، وكأنه يشكل قطعاً من الصلصال .. ومن قطع الحديد الصغيرة أخذ داود عليه السلام يصنع حلقات ويضمها الى بعضها ، فيتكون منها درع من الحديد ، يستخدمه المقاتل ، فيحمى جسده من ضربات السيوف والرماح .. وقد قابل داود هذه النعمة الجديدة التى أنعم الله تعالى بها عليه بالشكر لله

وأصدر داود أوامره إلى العمال بصناعة آلاف الدروع لتكفى العدد الهائل من جنود جيشه ..

وبدأت أولى المعارك بين جيش داود عليه السلام المسلح بالدروع الخفيفة الصعبةالاختراق ، والتى تمكن المقاتلين من الحركة التامة ، بين جيوش الأعداء ..

وفوجىء جنود الأعداء بأن سيوفهم ورماحهم لاتخترق جنود جيش داود ، وأن دروعهم الحديدية الثقيلة لم تحمهم من القتل .. وانتصر داود عليه السلام فى أولى معاركه ، وانتصر فى المعركة التالية والثالثة والرابعة .. وهكذا لم يعد داود عليه السلام يدخل معركة ضد أعدائه إلّا وانتصر فيها ..

وكان ذلك يجعل داود يتقرب إلى الله أكثر ويشكره أكثر ، ويسبحه تعالى اكثر واكثر ..

وكانت هذه الانتصارات سبباً فى تجمع الناس حولْ داود عليه السلام وحبهم له ..

وكان هذا الحب سبباً فى غيرة الملك من داود ، ولذلك أخذ الملك يؤذى داود عليه السلام ، ويحاول قتله ، وقد جهز الملك بالفعل جيشاً لقتل داود عليه السلام ، وعرف داود عليه السلام أن الملك يغار منه وأنه ينوى قتله ، ولكن داود عليه السلام رغم قوته لم يفكر فى قتل الملك ..

دخل داود على الملك وهو نائم ، فأخذ سيفه ، وقطع قطعة من ثياب الملك ، ثم أيقظه ، وأراه قطعة الثوب ، ثم قال له :

ـ لقد خرجت تريد إيذائى وقتلى ، ولكنى لاأضمر لك أى حقد ولاافكر فى إيذائك ، ولو كنت افكر فى إيذائك لقتلتك وأنت نائم .. كنت أستطيع أن أقطع رقبتك بدلًا من أن أقطع قطعة من ثيابك ..

وشعر الملك أنه أخطأ فى حق داود عندما فكر فى قتله ، فطلب منه العفو والسماح .. وعفا داود عن الملك ، لكن الملك ظل على كرهه لداود بسبب حب الناس له وتجمعهم حوله ..

ومضت الأيام ، وخرج الملك فى معركة لقتال أعدائه ، لكنه رفض ان يصطحب معه داود فى هذه المعركة .. وقتل الملك فى المعركة ..

واختار الناس داود ملكاً عليهم .. وبذلك صار داود نبياً مرسلًا من الله وملكاً على قومه ..

ولم يغتر داود بأن صار ملكاً ، بل إنه سجد لله شكراً ، وزاد تواضعه للناس ، وزاد التفاف الناس حوله وحبهم له ..

وصار مُلك داود هو أقوى مُلك فى زمانه ، وصار أعداؤه يرهبونه ، حتى بغير أن يحاربهم أو يشترك ضدهم فى قتال كانوا يخشونه ويجلونه ويحترمونه ..

وزادت نعم الله على عبده ونبيه داود عليه السلام ، فمنحه الله الحكمة ، ونعمة فصل الخطاب ، أو التمييز بين الحق والباطل ، فكانت لداود عليه السلام القدرة على التمييز بين الحق والباطل ، ومناصرة الحق والوقوف إلى جانبه ..

وذات يوم وقعت قصة تبين هذه الصفة فى داود عليه السلام ، وكان لداود فى ذلك الوقت ابن اسمه سليمان ، وكان سليمان لم يزل غلاماً صغيراً ، حين وقعت هذه القصة ، التى شهدها سليمان وحكم فيها مع والده ..

فقد كان داود عليه السلام كعادته جالساً للحكم بين الناس ، فى المشاكل اليومية التى تقع بينهم .. وجاءه رجلان ، كان أحدهما مزارعاً يمتلك حقلًا ، وكان الآخر راعياً صاحب غنم .. وقال المزارع صاحب الحقل لداود عليه السلام بأن غنم الراعى قد نزلت حقله وأكلت زرعه وأفسدته ، وقد جاء ليطالب بالتعويض المناسب عن زرعه .. ولم ينكر صاحب الغنم أن هذا قد حدث بالفعل من غنمه.. فحكم داود لصاحب الحقل بأن يأخذ غنم الراعى .. ولكن سليمان التفت إلى والده وقال له بأن لديه رأياً آخر .. فطلب منه داود أن يدلى برأيه ، فقال سليمان بأنه يرى أن يأخذ صاحب الغنم حقل هذا الرجل ويصلحه له ويعود زراعته ، حتى ينمو زرعه كما كان ، وأنه يحكم لصاحب الحقل بأن يأخذ الغنم لينتفع بصوفها ولحومها ولبنها ، حتى يعيد إليه الراعى اصلاح حقله ، فيعيده له ، ويعيد هو إليه الغنم ..

وفرح داود عليه السلام بهذا الحكم الذى أنطق الله تعالى به ابنه سليمان ، وأطلق على ابنه اسم سليمان الحكيم ..

وذات يوم كان داود عليه السلام جالساً فى محرابه يصلى لله تعالى ويسبحه ، وكان إذا دخل محرابه لايسمح لأحد بالدخول عليه .. ولكنه فى هذا اليوم فوجىء باثنين من الرجال يقفان أمامه فى المحراب ، وهو لايدرى كيف اقتحما عليه محرابه .. وطمأنه الرجلان إلى أنهما جاءا إليه ليحكم بينهما فى قضية ، فسألهما داود عن القضية ، فقال أحد الرجلين بأن أخاه الواقف معه الآن يمتلك تسعاً وتسعين نعجة ، وأنه هو لايمتلك سوى نعجة واحدة .. وقد أخذها منه عنوة ليضمها إلى نعاجه التسعة والتسعين .. فقال داود على الفور بدون أن يسمع رأى الرجل الآخر :

لقد ظلمك بأخذ نعجتك وضمها إلى نعاجه ..

وفوجىء داود عليه السلام بأن الرجلين يختفيان من أمامه فجأة ، كما ظهرا فجأة ، فادرك أنهما ملكان أرسلهما الله تعالى ليعلماه ألا يحكم بين متخاصمين قبل أن يستمع لأقوال كل منهما ، فربما كان صاحب التسع والتسعين نعجة على الحق ..

وهنا خر داود لله ساجداً ، وأخذ يستغفر ربه على تسرعه فى هذا الحكم ..

واستمر نبى الله داود يحكم بين الناس بالعدل ، حتى توفاه الله تعالى .. (تمت)



مغامرات بسبوس















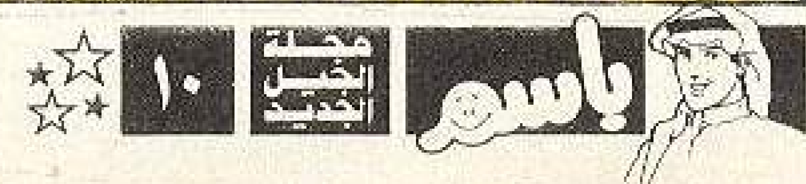










مغامرات بسبوس























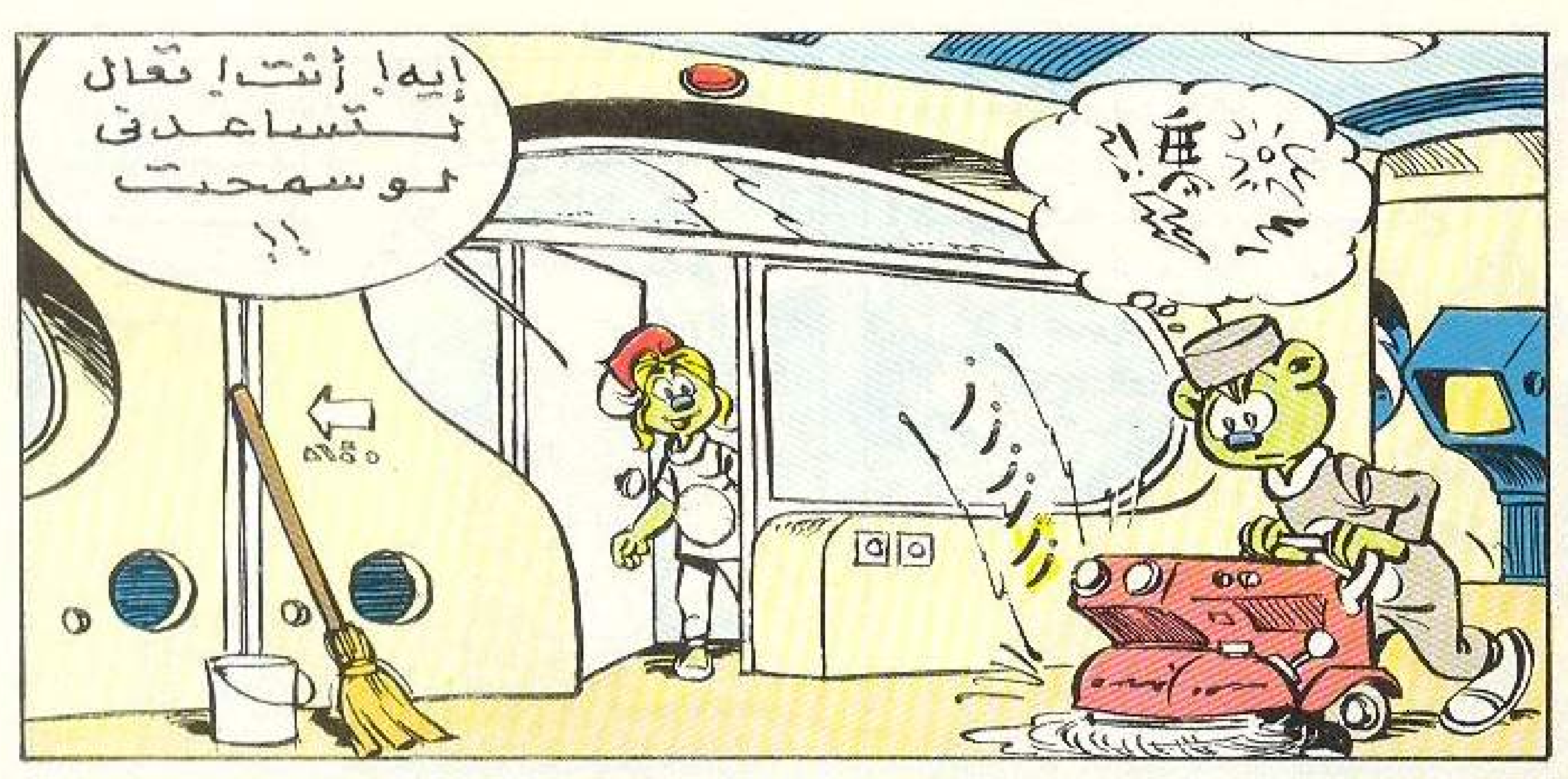






مغامرات بسبوس







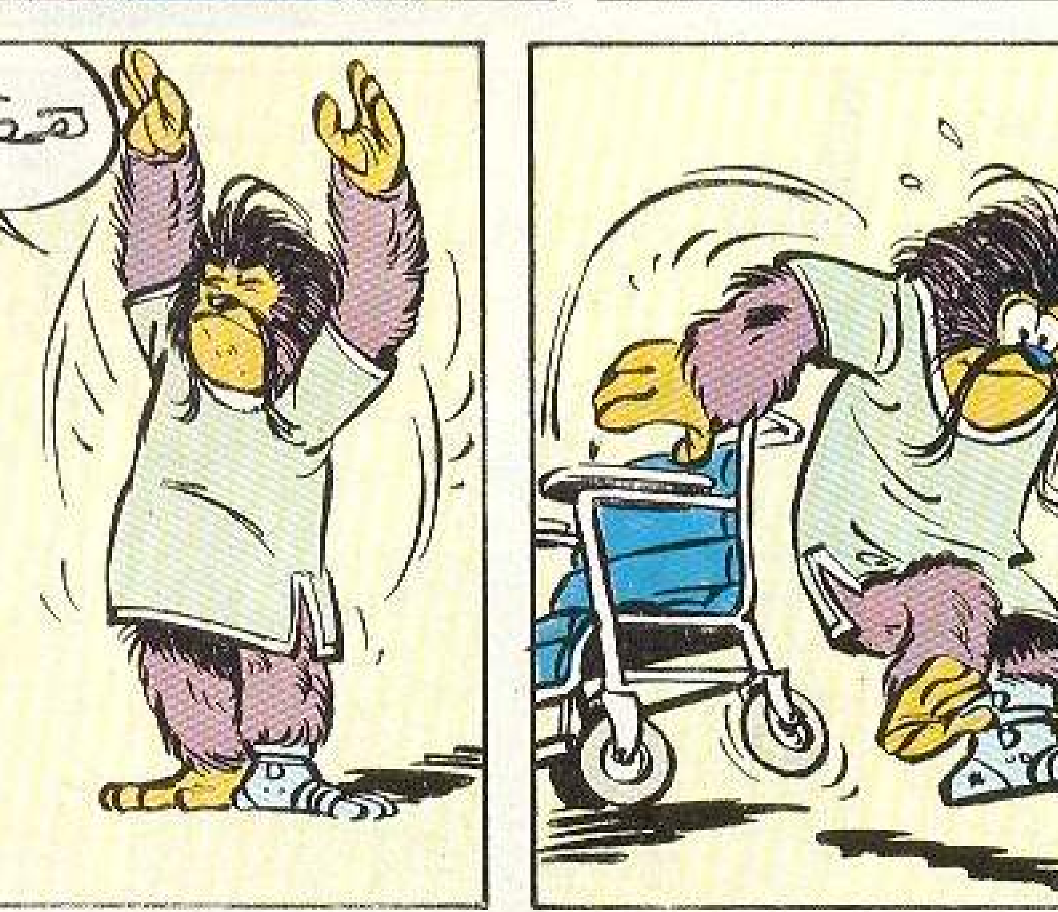














* تذكر قصة : الهجوم المفاجئ .

مغامرات بسبوس





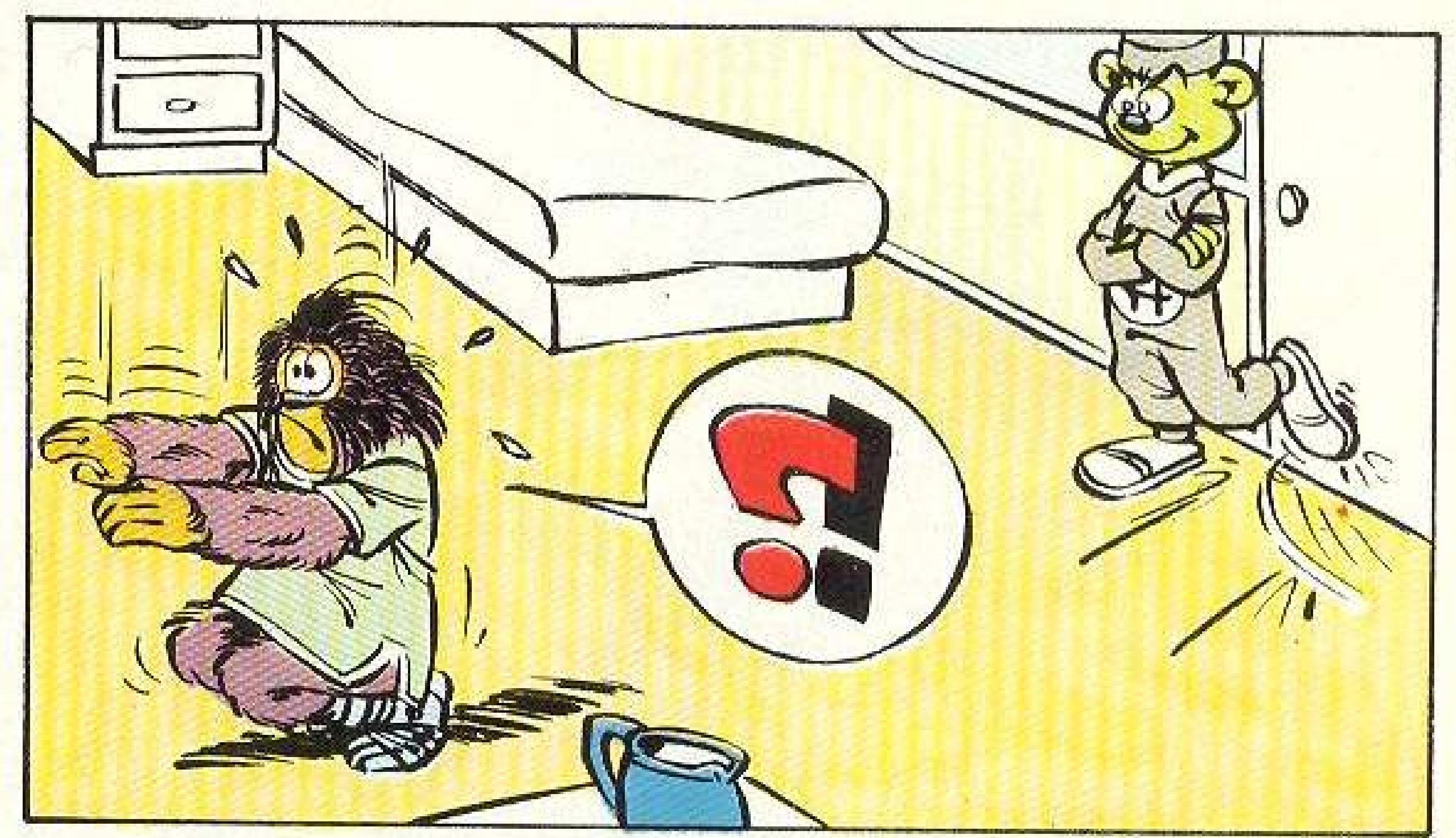




















البقية فى العدد القادم

أصحاب الأخدود

« والسماء ذات البروج ، واليوم الموعود ، وشاهد ومشهود ، قتل أصحاب الأخدود ، النار ذات الوقود ، إذ هم عليها قعود ، وهم على مايفعلون بالمؤمنين شهود »
ملك ذو نواس بلاد اليمن وكانت كثيرة الخيرات عامرة بكل أسباب القوة فأنشأ الجيوش وأعدها ، وأصبحت له قوة يعمل حسابها .

وكانت يثرب فى تلك الأثناء مقراً لدعاة اليهود ، جعلوا منها منبراً للدعوة ونشروا فيها معابدهم .

وحدث أن مر ذونواس على يثرب فأسرع أحبار اليهود للقائه ، وأخذوا يبسطون له مبادىء الدين اليهودى ويحببونه اليه تصادف هوى فى نفس ذى نواس ، فنصب نفسه داعياً للدين وحاميا له ، بل إنه دعا العرب جميعاً الى الدخول فى هذا الدين ، واشتد فى عقاب من خالفه ، فأطاعه كثير من العرب خوفاً من بطشه ، واطاعه البعض لأنه رأى فى هذا الدين خيراً من عبادة الأوثان التى كانت منتشرة فى شبه الجزيرة العربية .

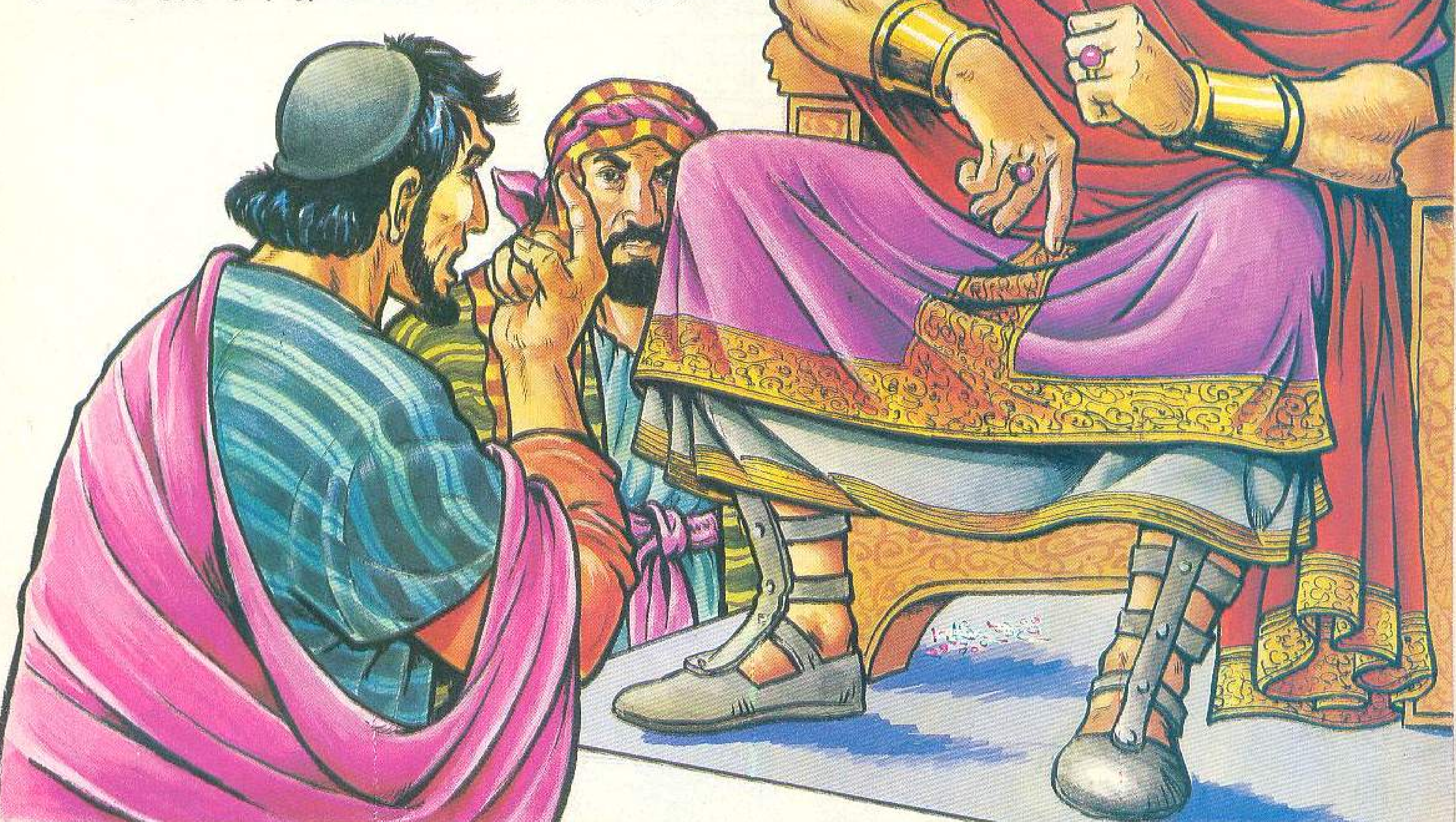
وجاء عيسى عليه السلام يبشر بالمسيحية ، وتفتحت قلوب أهل نجران لهذا الدين الجديد ، واهتز اليهود وقرروا القضاء على المسيحية والمؤمنين بها فى نجران ، فأرسلوا رجلاً منهم إلى صنعاء للقاء ذى نواس .

وصل الرجل إلى صنعاء وتوجه من فوره إلى قصر ذى نواس وقال لحارسه :

ـ أتيت فى أمر جليل الخطر ، عظيم المقدار أكاشف به ذا نواس . حاول الحارس أن يصرف الرجل ، لكنه ثار فى وجهه وقال له :

ـ جئت من نجران للقاء الملك لأخبره بأمر دين جديد يوشك أن يقضى على دين الملك .

اضطرب الحارس فهو يعلم أن الملك يعد الجيوش لفتح البلاد التى لم تؤمن بالدين الذى آمن به ، فما بالك وبلد على دينه يخرج عن طاعته ، وسارع إلى ذى نواس فأخبره بأمر الرجل الواقف على



باب القصر ، فصاح ذونواس :

ـ دين جديد ؟ ! دين جديد ؟ ! على بالرجل !

ودخل الرجل وأخبر ذانواس أنه منذ أيام قليلة دخل على نجران دين جديد يدعونه النصرانية ويبشرون له باسم عيسى المسيح ، وأن عبدة الأوثان من أهل نجران قد ارتاحت قلوبهم إلى هذا الدين الجديد ودخلوا فيه أفواجاً . آمنوا به ، بل إن اليهود أنفسهم انقسموا إلى فريقين ، فريق منهم ترك اليهودية وآمن بالدين الجديد ، وفريق ظل على دينه وهؤلاء معرضون للأذى من المؤمنين الجدد .

ثار ذونواس وغضب ، وأخرج سيفه من جرابه ، وأقسم ألا يغمده مرة أخرى قبل أن يقطع رقاب أهل نجران ، أو يعودوا إلى دينه ويتركوا ماآمنوا به .

أمر ذو نواس بتجهيز الجيش ، وأشرف بنفسه على الإعداد ، وحين تم الأمر خرج على رأس جيش لاأول له ولا آخر قاصداً « نجران » .

عندما وصل الجيش أحاط بنجران كما يحيط السوار بالمعصم ، ونشر الرعب فى جيوش أهل المدينة حين سمعوا وقع حوافر الخيل ، ورأوا أشعة الشمس تنعكس على السيوف والدروع اللامعة ، وأصدر ذونواس الأوامر باحضار أشراف المدينة وسادتها وكبارها .. وفى لحظات معدودة كان الجميع يقفون أمامه وخاطبهم قائلاً :

ـ لقد رأيت كرما منى ، وتفضلاً عليكم ، وقبل أن يعمل فيكم السيف وينالكم الأذى أن أخيركم بين العودة إلى الدين الذى أؤمن به وبين اتباع الدين الجديد .

فقالوا جميعاً فى صوت واحد :

ـ لقد آمنا بما أنزل على عيسى ، فالأحبار والقراء من اليهود قد حرفوا التوراة وبدلوا أجزاء منها ، ولن نعود عن إيماننا سواء تركتنا على حالنا من الإيمان أو أعملت السيف فى رقابنا .

رأى ذو نواس إصرارهم على عصيان أمره ، وتمسكهم بما آمنوا به ، فأقسم ليكونن انتقامه منهم رهيباً ، وأمر فى الحال بعمل « أخدود » وهو شق كبير فى الأرض .

ونشط جنده وتم عمل الأخدود ، وكان شقا رهيباً مخيفاً واسعاً ، وأمر أن يملأ بالخشب والحطب وأن تشعل فيه النيران ، ثم ساق المؤمنين من أهل نجران وأخذ يلقى بهم فى هذه النار المشتعلة ، لم يعف عن شيخ أو امرأة عجوز أو طفل رضيع ، وجعل على النار مؤذنا يصيح :

ـ هذا جزاء من يخرج على دين الملك ، ويصر على مخالفته .

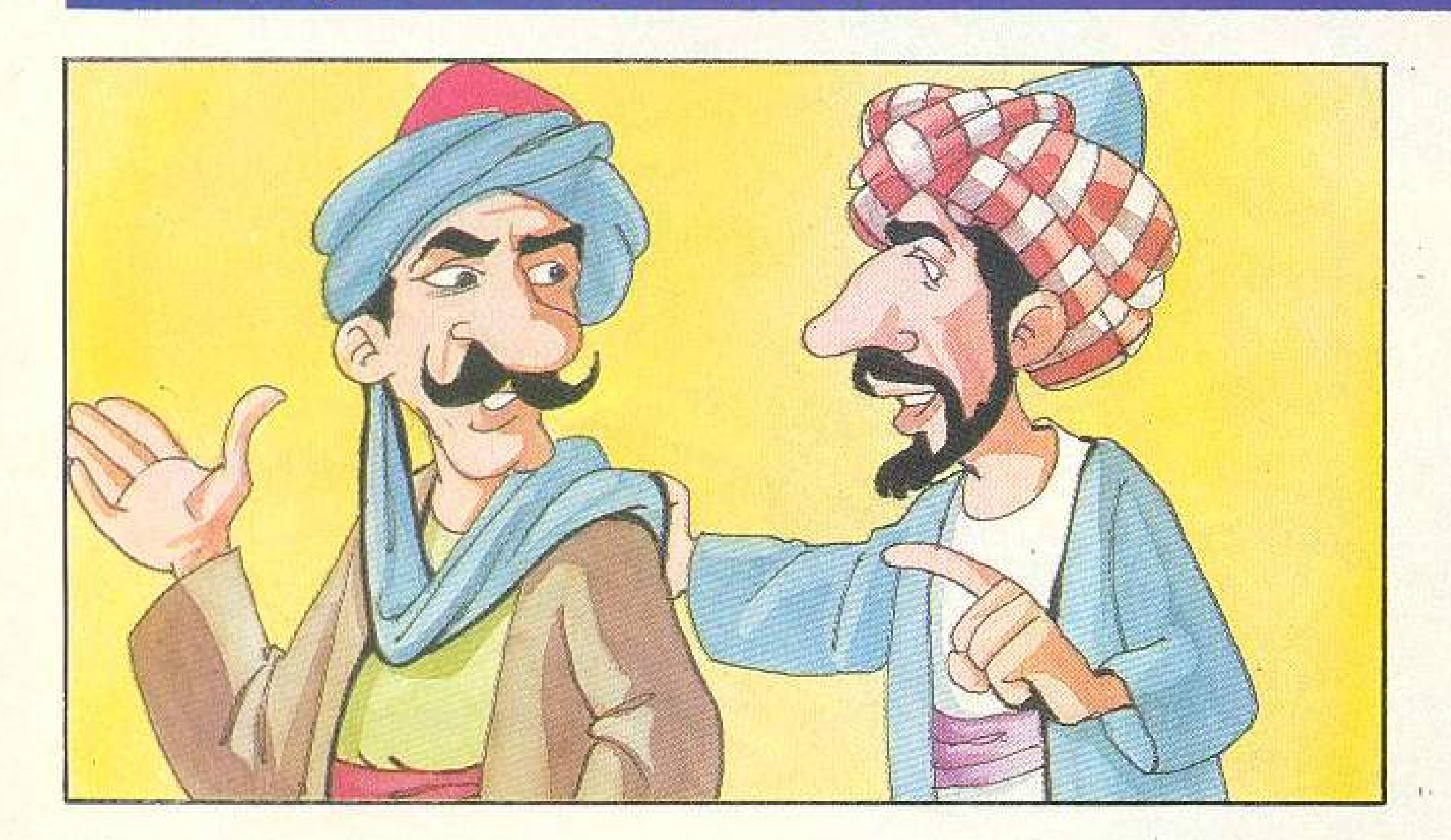
لم ينج من المؤمنين من أهل نجران سوى شخص واحد ، تمكن من الهرب ولجأ إلى قيصر الروم طالباً منه أن ينصره على ذى نواس وجنوده وينتقم لأهل نجران الذين أحرقهم ذو نواس فى الأخدود ، وكتب ملك الروم إلى ملك الحبشة باعتبارها أقرب البلاد إلى اليمن وباعتبارها على الدين الذى آمن به أهل نجران ، كتب إليه يطالبه بالثأر لأصحاب الأخدود ويمده بالمدد .

وجهز « النجاشى » ملك الحبشة جيشاً يملأ أقطار الأرض أرسله إلى اليمن ، والتقى الجمعان ، وتتابعت الهزائم على ذى نواس وأصحابه ، وخشى ذونواس أن يقع أسيراً ، فهرب من الميدان وانتحر . وسلمت اليمن إلى النجاشى وأصبحت ولاية تابعة للحبشة .



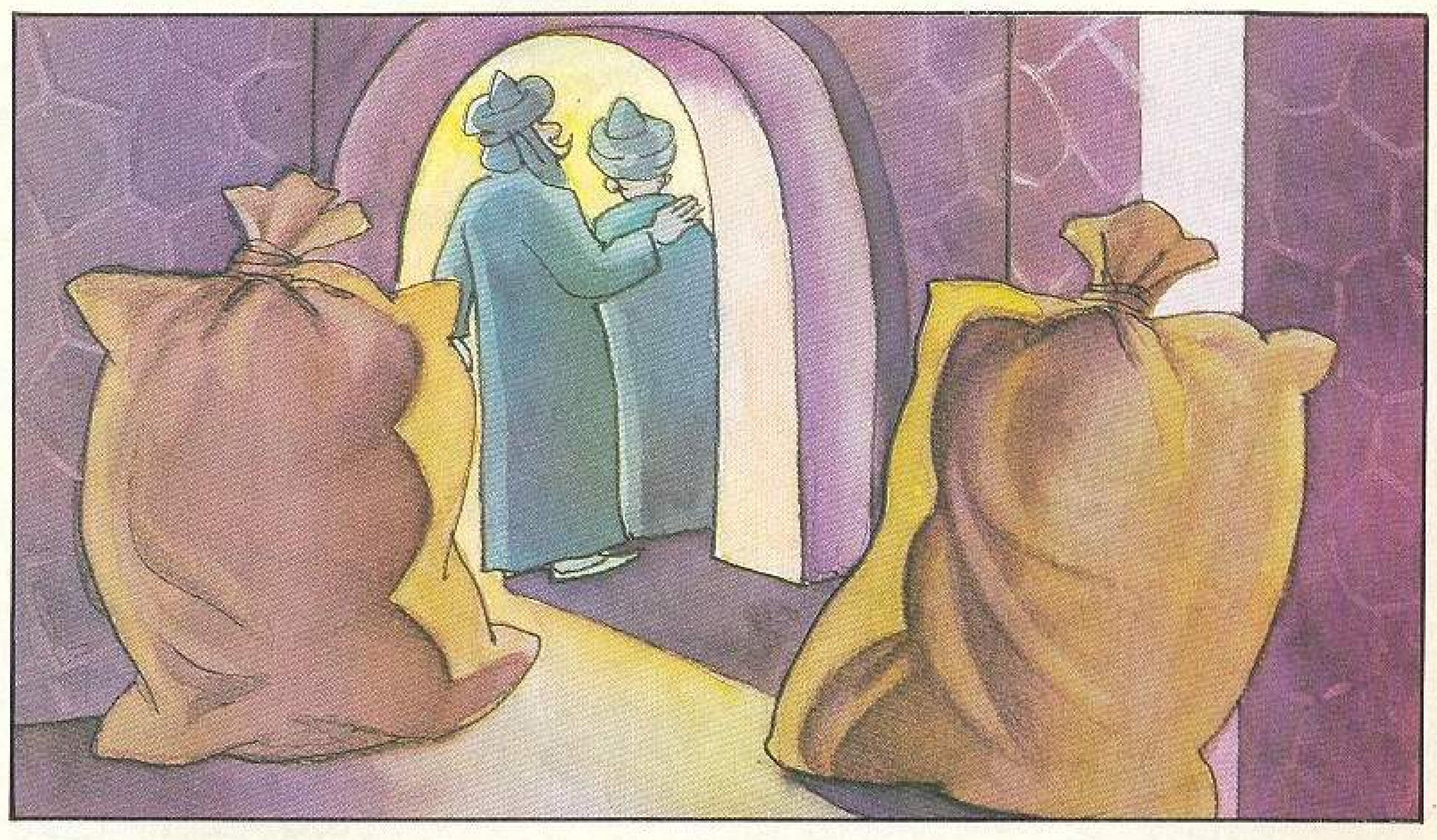
جوال السمسم

قصة : عبد الحميد عبد المقصود
رسوم : عبد الشافي سيد

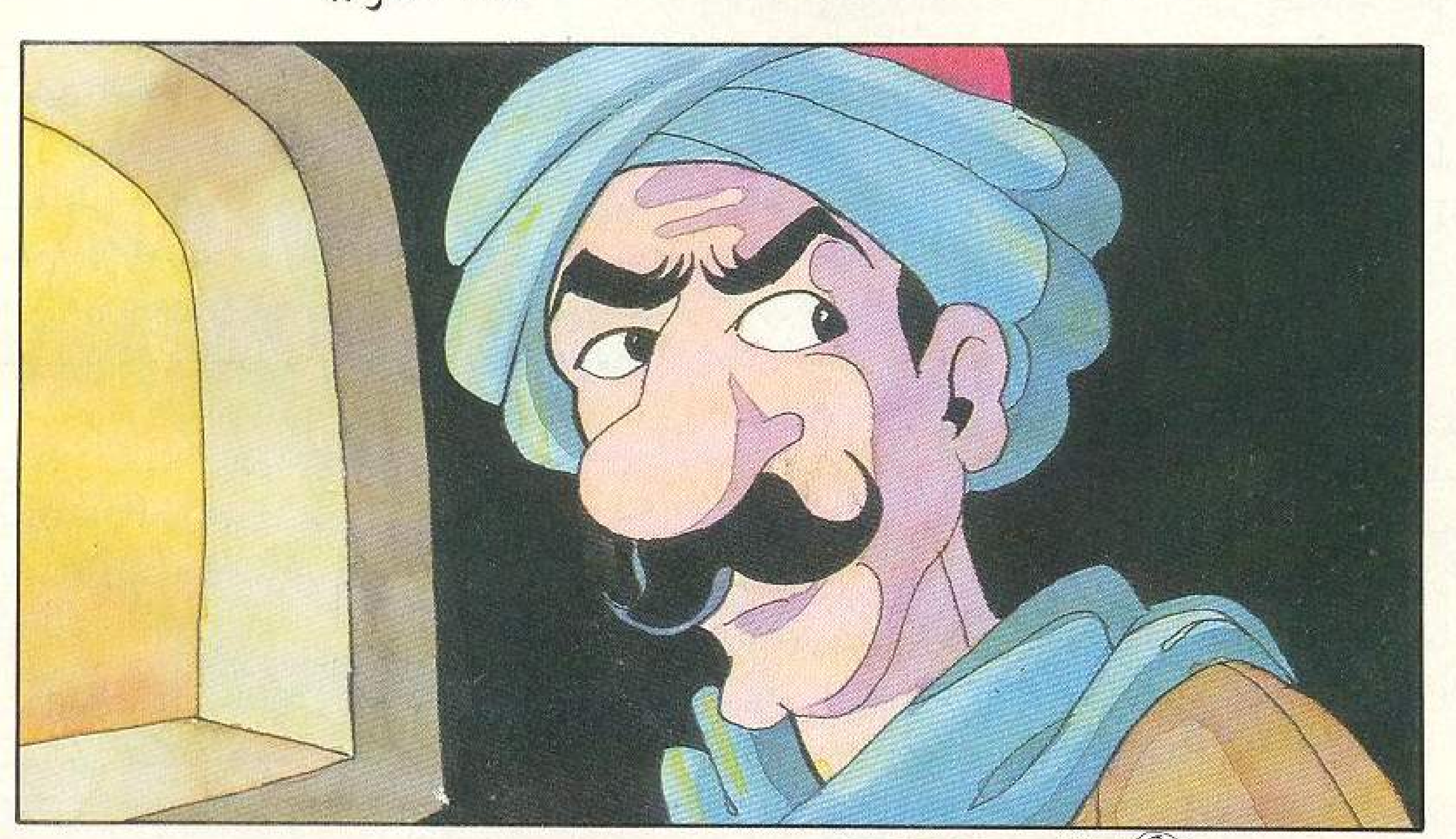


حدثت هذه القصة فى زمن مضى عليه وقت ليس بالقليل .. زمن كانت فيه الصداقة هى أثمن ما يعثر عليه المرء .. ولذا ، كان من يصادق شخصا أمينا وكأنه عثر على كنز ثمين يحاول الحفاظ عليه ويزيده ولا ينقصه ..

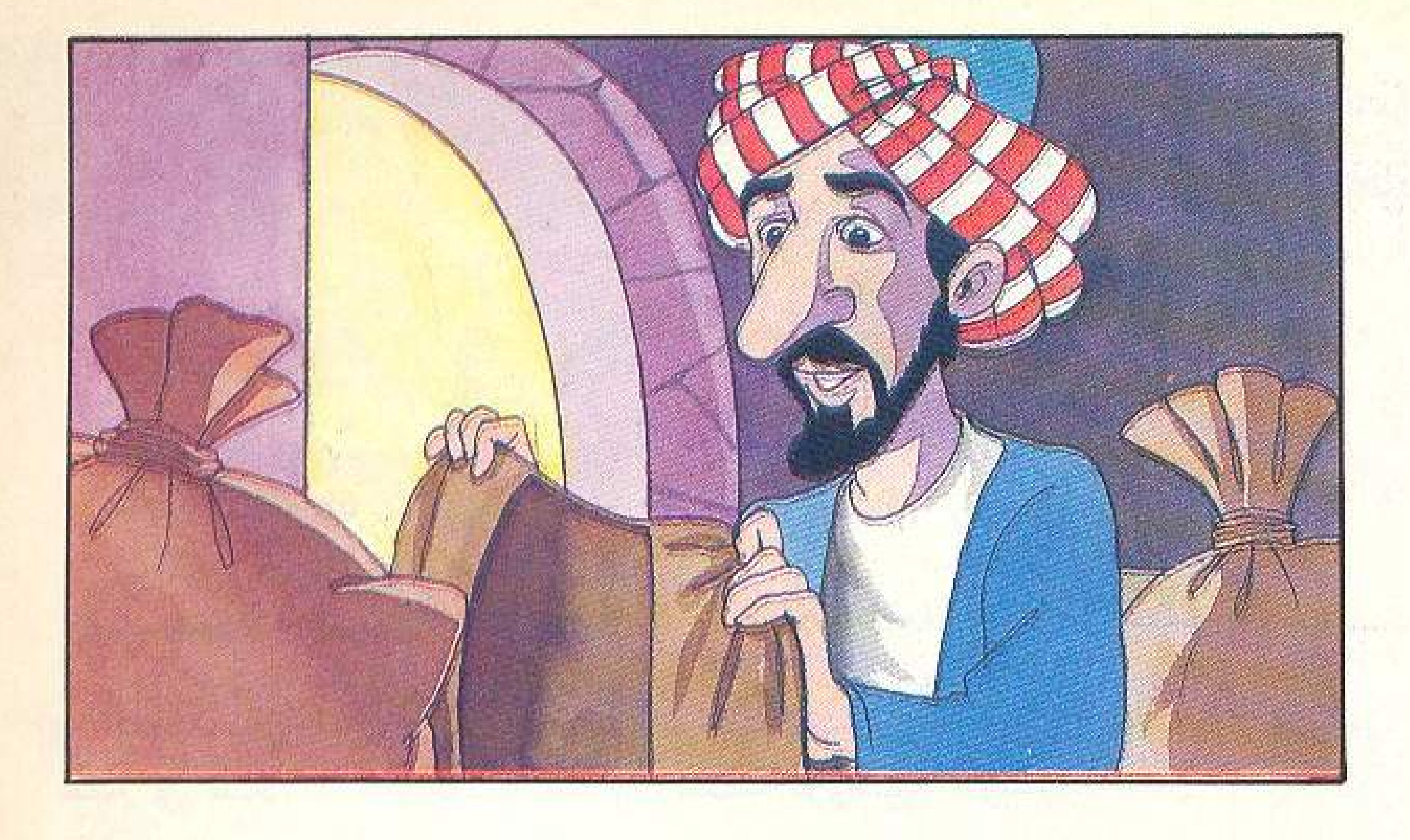
فى ذلك الوقت ، تصادق رجلان تعرفا على بعضهما أثناء ما كانا يعملان فى تجارة السمسم .. وقاربت الصداقة بين قلبيهما وتوثقت العلاقة بينهما .. إلى درجة أنهما قرر الإقامة معا فى منزل واحد .. وأيضا العمل معا فى محل واحد ..



.. ومع أنهما كانا يعملان فى مكان واحد وفى تجارة واحدة ، إلا أن كلًا منهما كان يحتفظ بسمسمه فى جوال منفصل عن الآخر .. وأيضا فى مكان بعيد عن الاخر .. وذلك حتى لا تختلط بضاعتهما مع بعضها ولا يعرف كل واحد مقدار ربحه أو خسارته من بعضه او شرائه .. واستمر الحال على هذا المنوال سنين وسنين وكل واحد منهما يشترى السمسم ويبيعه ويربح الربح الوفير والمال الحلال .. وهما على عهدهما ألا ينظر أىّ منهما للآخر .. ماذا كسب .. او ماذا خسر ..

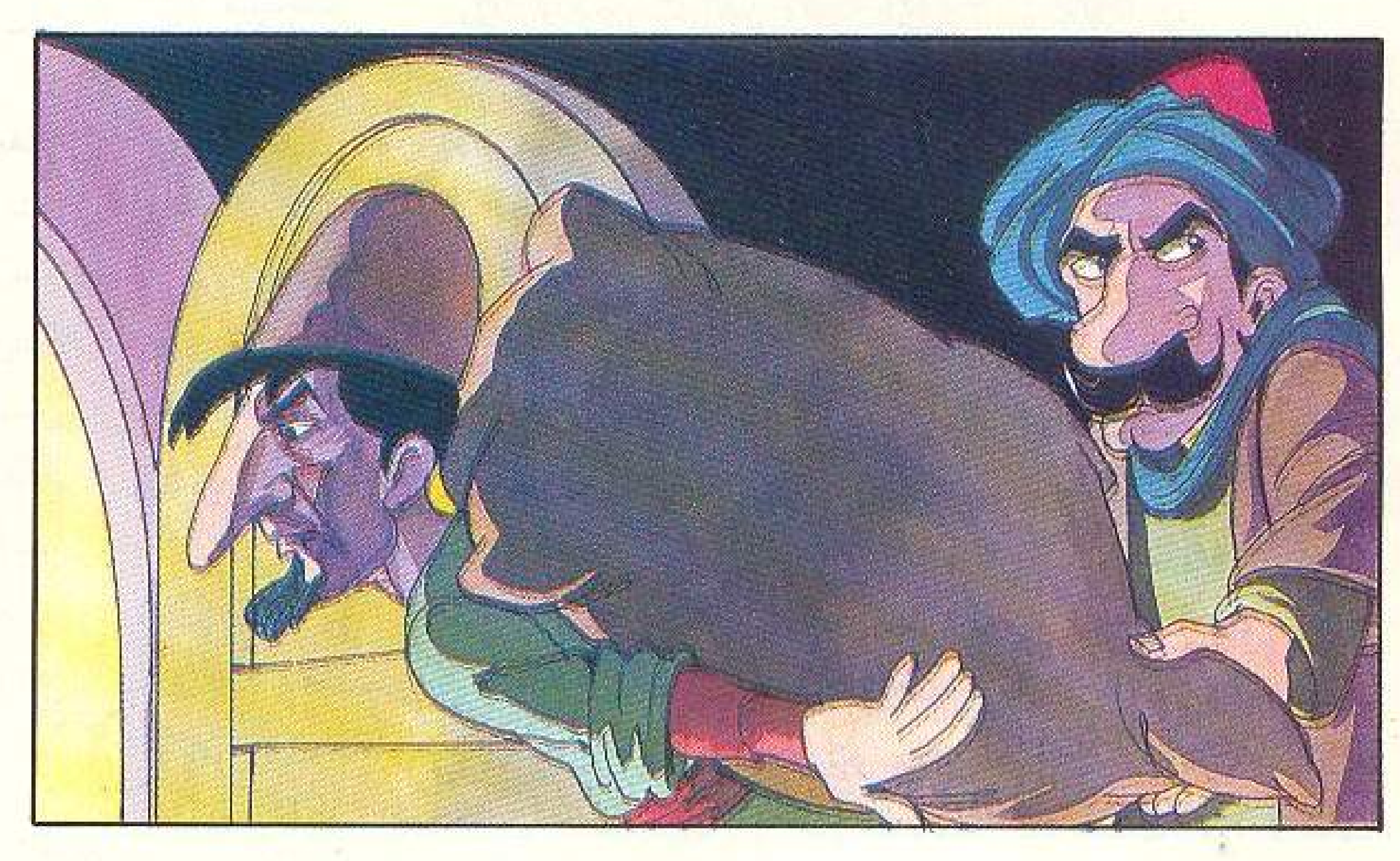


.. ولكن ـ كما يقول الحكماء ـ إن دوام الحال من المحال .. لم تدم سعادة كل منهما طويلا .. فقد حدث أن أحدهما ـ وكانت تبدو عليه أمارات الشر والغدر ـ خسر خسارة كبيرة من صفقة سمسم فاسدة .. بينما كسب الاخر مكسبا كبيرا من صفقة سمسم صالحة .. وهنا لعب الشيطان برأس ذلك الخاسر كمن يلعب بالكرة الصغيرة التى لا حول لها ولا قوة ، وأدخل الشيطان فى ذهنه أنه يمكن تعويض خسارته الشديدة .. لو نجح فى سرقة جوال صديقه الذى يحتفظ به فى منزلهما ..



.. واختمرت الفكرة السيئة فى ذهن ذلك الشخص الخاسر .. وقرر أن يسرق جوال السمسم عندما يهبط الظلام على المدينة وينام صديقه ..

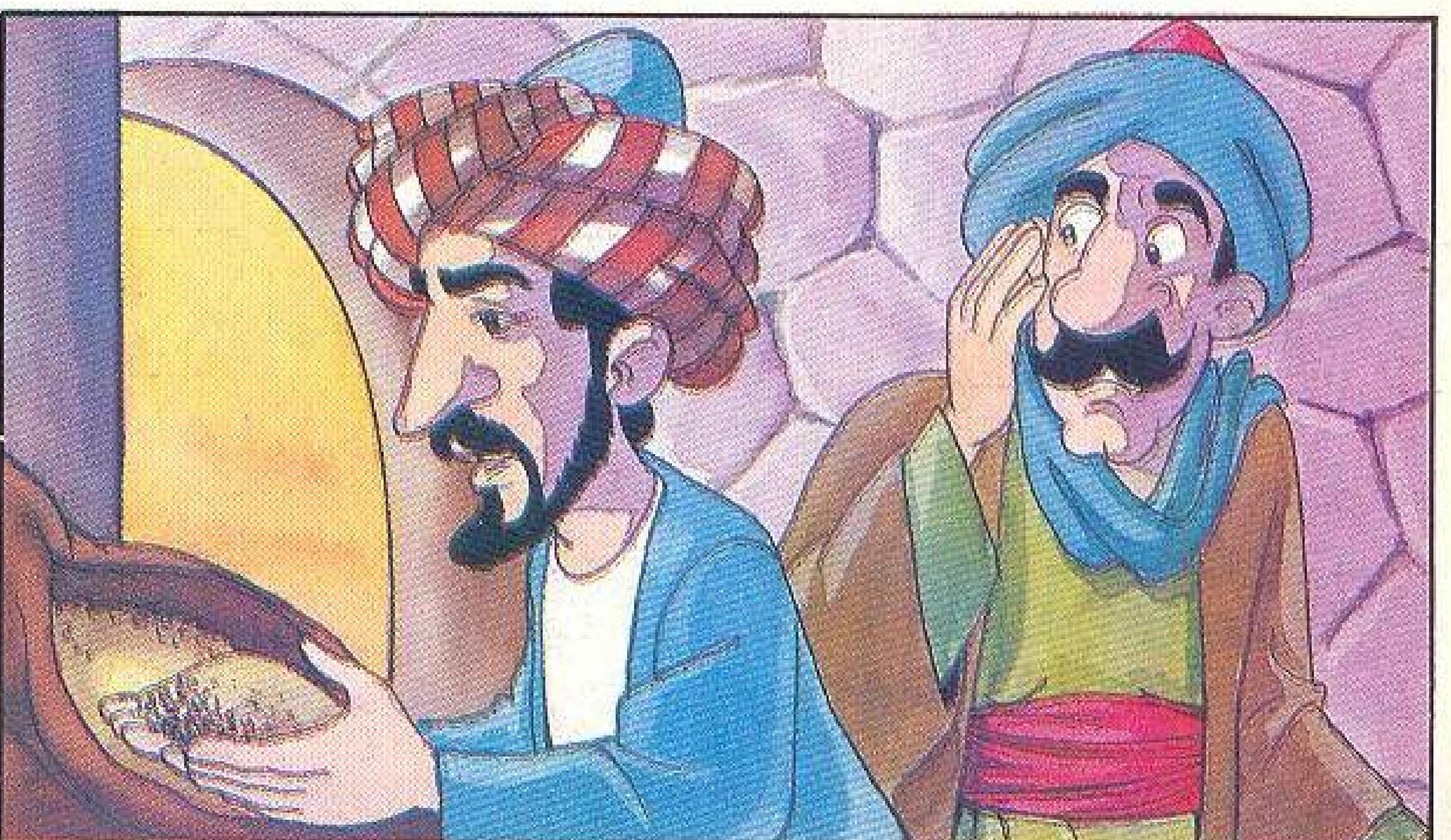
وفعلا .. عندما أنتصف الليل قام ذلك الخاسر ونزل إلى صالة المنزل الكبير حيث يوجد جوالا السمسم ووضع على جوال صديقه رداءه حتى يستطيع تمييزه عندما يهبط لسرقته .. وبسرعة خرج من الدار ليطلب مساعدة أحد الأشقياء فى سرقة جوال السمسم لانه لا يستطيع أن يحمله بمفرده لأنه ثقيل جدا .. على أن يعطيه نصفه فى حالة نجاح السرقة .



.. ولأن المكر السىء لا يحيق إلا بأهله .. فمن حسن الحظ لم يكن الصديق الطيب فى المنزل فى ذلك الوقت .. بل حضر متأخرا عقب خروج ذلك الشرير من البيت .. وعندما وقف ذلك الطيب فى صالة المنزل رأى أن جوال السمسم الذى يمتلكه مغطى برداء صاحبه .. فظن ـ وهو الشخص السليم النية ـ أن صديقه غطاه بذلك الرداء حفاظا عليه من التراب والعفار .. فقال فى نفسه : لقد أحسن شريكى الامين فى تغطية جوالى مع أن جواله أحق أن يغطى بردائه .. وأخذ الرداء من على جواله ووضعه على جوال صديقه ..



.. لم يمض وقت طويل على صعود الرجل الطيب إلى غرفته ليستريح .. حتى حضر ذلك الشرير ومعه صديقه لينفذا خطتهما الشيطانية .. ودخلا البيت معا وكان الظلام الحالك يلف المكان من كل جوانبه حتى أنهما لم يستطيعا الوصول إلى الجوال المغطى بالرداء إلا بصعوبة شديدة .. وهنا تملكت السعادة من قلب ذلك الشرير .. فأخذ الجوال ورفعه بمساعدة صديقه وأخرجاه من المنزل حيث قتسماه فيما بينهما حسب اتفاقهما الخبيث .. وذهب كل منهما إلى حال سبيله وكأن شيئا لم يحدث .



.. وعندما أشرقت شمس اليوم التالى .. وهبط الاثنان من غرفتيهما إلى صالة المنزل الواسعة .. فوجىء ذلك الشرير بما حدث .. وعرف أن الذى سرقه بالأمس كان جواله ورأى أن جوال صديقه على حاله كما هو لم ينقص منه كيلة واحدة .. جلس على الأرض حزينا وهو ينعى حظه على ما اقترفت يداه وعلى نصف بضاعته التى ذهبت دون رجعة لشريكه فى السرقة .. وأدرك أن مكره السىء بصاحبه رد إليه لانه لا ينبغى للعاقل أن يطلب امرا فيه مضرة وخسارة لصاحبه ..

تمت

زيد بن حارثة

يكتبها: وجيه يعقوب
رسوم: خليل طاهر

الصحابى الذى نتحدث عنه فى هذه المرة، كانت له مكانة خاصة فى قلب الرسول صلى الله عليه وسلم، فقد كان ملازماً للرسول صلى الله عليه وسلم من قبل أن ينزل عليه الوحى يسعى لخدمته وقضاء حوائجه. إنه زيد بن حارثة، تروى لنا الكتب قصته فتقول: وقع « زيد بن حارثة » وهو طفل صغير فى الأسر وباعه هؤلاء الغزاة رقيقاً فى السوق حتى وقع فى يد « حكيم بن حزام » الذى أهداه لعمته السيدة « خديجة بنت خويلد » وهبته لزوجها الرسول صلى الله عليه وسلم ليكون فى خدمته وحاجته.

ومنذ ذلك الحين أصبح زيد ملازما للرسول صلى الله عليه وسلم لايفارقه لحظة، حتى احتل مكانة عظيمة وحباً كبيراً فى قلب النبى صلى الله عليه وسلم. وعلم حارثة أن ابنه مازال حياً يرزق وأنه عند « محمد » الذى تسميه العرب بالصادق الأمين، فحث الخطى وذهب إلى محمد صلى الله عليه وسلم وقال « ياابن عبدالمطلب، ياابن سيد قومه، أنتم أهل حرم تفكون العانى وتطعمون الأسير، جئناك فى ولدنا، فامنن علينا وأحسن فى فدائه، وكان زيد متعلقا بالرسول صلى الله عليه وسلم ولذلك فقد قال لهم الرسول صلى الله عليه وسلم « ادعوا زيداً وخيِّروه، فإن اختاركم فهو لكم بغير فداء، وإن اختارنى فوالله ما أنا بالذى أختار على من اختارنى وفرح حارثة بهذا الكرم وبهذه السماحة وقال « لقد أنصفتنا، وزدتنا على النصف » ثم بعث النبى صلى الله عليه وسلم إلى زيد ولما جاءه سأله « هل تعرف هؤلاء ؟ » قال زيد: نعم هذا أبى.. وهذا عمى. وخيره بينهم وبين البقاء معه فقال زيد « ما أنا بالذى أختار عليك أحداً، أنت الأب والعم » وخرج الرسول صلى الله عليه وسلم إلى فناء الكعبة، وقريش مجتمعة ونادى « اشهدوا أن زيداً ابنى - يرثنى وأرثه ».

ومنذ ذلك الحين أصبح « زيد بن حارثة » يعرف بزيد بن محمد، وما إن أرسل الله رسوله بالهدى ودين الحق حتى سارع زيد إلى الدخول فى حظيرة الإيمان فكان ثانى المسلمين وقيل كان



أول المسلمين ـ وازداد حب الرسول صلى الله عليه وسلم له بسبب إخلاصه وصدقه حتى أصبح يعرف لدى الناس بأنه « زيد الحبّ » أى الحبيب المقرب لدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والدليل على حب الرسول الشديد لزيد أنه كما تقول السيدة عائشة رضى الله عنها « مابعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة فى جيش قط إلا أمّره عليهم ، ولو بقى حياً بعد الرسول لاستخلفه » .

كان زيد بن حارثة قصيراً أسمر اللون ، ولكن منزلة الإنسان فى الإسلام لاتقاس بشكله ولابغناه إنما تقاس بايمانه وصدقه « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، تزوج زيد بن حارثة وهو العبد الفقير الأسمر من ابنة عم الرسول صلى الله عليه وسلم السيدة زينب بنت جحش « وكانت جميلة وحسناء ، إلا أن هذا الزواج لم يستمر طويلًا فقد انتهى بالطلاق ، فاختار له الرسول صلى الله وسلم زوجة جديدة هى « أم كلثوم بنت عقبة » ، وتزوج هو من السيدة زينب بنت جحش بأمر من الله عز وجل لكى يبطل عادة التبنى التى كانت معروفة عند العرب قديماً فكان الواحد منهم يتبنى الطفل حتى يسمى باسمه يرث منه وينسب إليه كما فعل الرسول صلى الله عليه وسلم قبل الوحى ولكن الشرع الحنيف أبطل هذه العادة وأنزل قوله تعالى « ماكان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين» وأنزل أيضاً « فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها لكى لايكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم » ومنذ ذلك الحين وأصبح زيد ينادى باسمه الحقيقى « زيد بن حارثة » لازيد بن محمد »

عندما بدأ الروم يهددون المسلمين . ويشكلون خطورة على أمنهم وحصونهم أدرك الرسول صلى الله عليه وسلم ضرورة أن يستعدوا لوقف هذا الزحف الذى يتجه نحو دار الإسلام والمسلمين . ولذلك فقد بدأ يعد الجيوش التى تتصدى لهذا العدو ، والتقى الجيشان فى معركة حاسمة اسمها « مؤتة » ولم تكن هذه المعركة سهلة ولابسيطة ، بل كانت تمثل غاية الصعوبة والعسر ولذلك اختار الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاثة من أفضل المسلمين عبادة وتقوى ومعرفة بشؤون الحروب ليكونوا قادة لجيوش المسلمين وكان ترتيب الثلاثة على النحو التالى « زيد بن حارثة » فإذا قتل فجعفر بن أبى طالب فإذا قتل فعبدالله ابن رواحة .

كان جيش الروم كبيراً جداً بلغ عدده مائتى ألف مقاتل ، أوجس المسلمون منهم فى بادىء الأمر ، ولكن الإيمان أقوى من هذه الألوف ولذلك فقد أقدموا فى شجاعة وجرأة ولم يبالوا وأمامهم قائدهم « زيد » حاملا راية رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يبحث عن النصر إنما عن الشهادة فى سبيل الله ، ويشاء الله أن يكتب له الشهادة فى سبيل الله فى هذه المعركة هو وجعفر وعبد الله بن رواحة .

وهكذا نال مراده ولقى الله شهيداً ، وكان اختيار الرسول صلى الله عليه وسلم موفقاً عندما جعله قائداً للمسلمين فقد قاتل ببسالة وبطولة حتى ثبت المسلمون وعلموا العدو درساً لم ينسوه بعد ذلك .


هلا بالأصدقاء
سامي المحيميد ـ السعودية
على حامد ـ السعودية
وليد يوسف ـ السعودية
عبدالرحمن الثميري ـ السعودية
مصطفى الادريسي ـ المغرب
اماني غنيم ـ جدة
محمد الكثيري ـ السعودية
بندر الأحمدي ـ السعودية
محمد خميس ـ سلطنة عمان
حسين حسن ـ السعودية
على القطان ـ الكويت
مدحت محمد ـ مصر
عبدالرحمن الشمري ـ الكويت
فيصل غياتي ـ المغرب
محمد نعمان ـ البحرين
اسلام صبري ـ مصر
سيد بن بنزير ـ الظهران
ريمون البير ـ مصر
عبدالعزيز عبدالمؤمن ـ السعودية
هلا العتيبي ـ الرياض
وائل كردى ـ جدة
رحمة أمين ـ السعودية
أمين عبدالعالي ـ المغرب



حسن عبيد ـ الامارات
فهد سليمان ـ جدة
فهد صالح ـ الطهران
سلطان هذال ـ السعودية
فهد دحلان ـ السعودية

محمد مدحت ـ مصر
حنان مكى ـ المغرب
ماحد الحسيني ـ السعودية
نوف عبدالحميد ـ السعودية
احمد اسماعيل ـ السعودية

عموري عبدالاله ـ المغرب
أسلام كامل ـ عمان
رشا جمعه ـ مصر
مصطفى بدر ـ مصر
جابر الرواحي ـ سلطنة عمان

وليد الدوسري ـ جيزان
معتز محمد منير ـ مصر
عبدالله بأسويد ـ الامارات
مهند هانى ـ جدة
بلال زكى ـ مصر

أميرة خالد ـ السعودية
سارة بدر الدين ـ السعودية
مصطفى محمد منصور ـ مصر
ديان بدر الدين ـ السعوديه
ايهاب محمد زكى ـ مصر

السيدة صفية بنت حيى بن أخطب

يكتبها : وجيه يعقوب السيد

كان الإسلام فى بدايته يخوض معركة التحدى وإثبات الذات لكى يقضى على الوثنية والشرك ، وخاض المسلمون هذه المعركة ببطولة وتضحية بكل مايملكون . لم يبخلوا بالمال ولابالنفس فى سبيل إعلاء كلمة الله وحاربوا الأعداء مرات ومرات . بل إنهم هاجروا فى سبيل الله من مكة إلى المدينة تاركين أهليهم وأولادهم وديارهم لكى يناصروا رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقيموا دولة التوحيد . وفى المدينة كانت المعارك الحاسمة الفاصلة فى تاريخ الإسلام بدر الكبرى وأحد وأخيراً غزوة الأحزاب ، وغزوة الأحزاب أو غزوة الخندق كانت نقطة فاصلة فى علاقة الرسول صلى الله عليه وسلم باليهود ، فقد أخذ عليهم العهود والمواثيق ألا يتآمروا عليه مع المشركين حتى يضمن لهم حياة كريمة وديعة آمنة وتظاهر اليهود بذلك وأقسموا ألا يخونوا الرسول صلى الله عليه وسلم وأن يحموا المدينة من بابها الخلفى وألا يسمحوا للمشركين بالدخول من هذه الجهة التى يسكنون فيها ، وقد استعد المسلمون ووضعوا خطتهم لقتال المشركين حسب هذا الوعد وحفروا الخندق الكبير حول المدينة حيث لم يتمكن المشركون من عبوره والذى كان يحاول كان السهم يسبق الى نحره ليقع قتيلًا تحت أقدام حصانه الذى يقوده . ولكن اليهود خونة لايؤمن جانبهم ولئام ألى أبعد درجة وهذه الصفات قد حذرنا القرآن منها فى كثير من المواضع لكى نأخذ حذرنا بالإضافة إلى حقدهم الشديد على الإسلام ورسول الإسلام صلى الله عليه وسلم ، فكم تمنوا لو يقتلونه غدراً حتى يستريحوا وتهدأ أنفسهم . وبعد أن انتهت هذه المعركة وحسمها الله لصالح المسلمين وفرق شمل الأحزاب كان لابد من وقفة للرسول صلى الله عليه وسلم مع هؤلاء القوم الخائنين الذين لايحترمون عهوداً ولايراعون حق الجوار ، كان لابد من تأديب هذه النفوس الشريرة التى لاتنتمى إلى نفوس البشر حيث تجردت من كل كرامة ومن كل معنى من معانى الإنسانية النبيلة . لابد من محاسبتهم حتى يقفوا عند حدهم وتكسر شوكتهم وترغم أنوفهم وتتأدب هذه الطليعة منهم عسى أن يعتبروا أو يتعظوا بالماضى إن كانوا يعتبرون !!

خرج محمد صلى الله عليه وسلم إلى خيبر ومعه المسلمون المجاهدون وهو يهتف الله أكبر ، خربت خيبر ، إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين « وفتح المسلمون حصونها حصناً حصناً وقتلوا رجالها وسبوا نساءها وأدب المسلمون اليهود أدباً لاينسون بعده مراعاة حقوق الجوار واحترام الوعود والعهود . وكان من بين النساء الأسيرات « صفية بنت حيى بن أخطب » من بنى النضير وكان نسبها ينتهى إلى هارون عليه السلام أخى موسى عليه السلام . كان قد سبق لها أن تزوجت مرتين ، فقد تزوجت من « سلام بن مشكم » ثم تزوجت بعده من « كنانة بن الربيع بن أبى الحقيق » وقد قتل كنانة هذا فى هذا الفتح المبين حيث كان من أشد الناس عداوة للمسلمين هذا الى جانب غدره وقبح فعاله . وأخذ المسلمون « صفية » وابنة عمها وذهبوا بهما إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، صفية هادئة صامتة وإن كانت علامات الحزن تبدو على وجهها أما ابنة عمها فهى تولول وتحثو التراب على وجهها وتصرخ بأعلى صوتها وهى تمر على يهود خيبر قتلى وأسارى ودماؤهم تسقى التراب كالماء . فأمر الرسول صلى الله عليه وسلم أن يبعدوا عنه هذه المرأة الشعثاء التى تشبه الشيطان فى ملامحه بسبب أفعالها المنكرة . ثم اقترب من صفية التى كانت ترغب فى حماية الرسول صلى الله عليه وسلم ، فنظر إليها نظرة رحمة وشفقة وقال لبلال بن رباح الذى أتى بهما إليه وقال له معاتباً « أنزعت منك الرحمة يابلال حين تمر بامرأتين على قتلى رجالهما » ثم أمر بصفية فحيزت خلفه وألقى عليها رداءه فعلم المسلمون أنه صلى الله عليه وسلم قد اصطفاها لنفسه . وعندما أخذها صلى الله عليه وسلم قال لها : هل لك فىّ ؟ قالت يارسول الله : قد كنت أتمنى ذلك وأنا فى الشرك فكيف إذا أمكننى الله منه فى الإسلام ؟ إنه رد جميل يدل على حبها العميق للرسول صلى الله عليه وسلم منذ زمن بعيد وقد تمنت لو تتزوجه وها هى ذى تجد ما تمنته حقيقة واقعة ، الرسول صلى الله عليه وسلم يعرض عليها الزواج بنفسه ، وها هى تقبل الزواج بفرحة شديدة !

للحديث بقية

سهل وصعب !

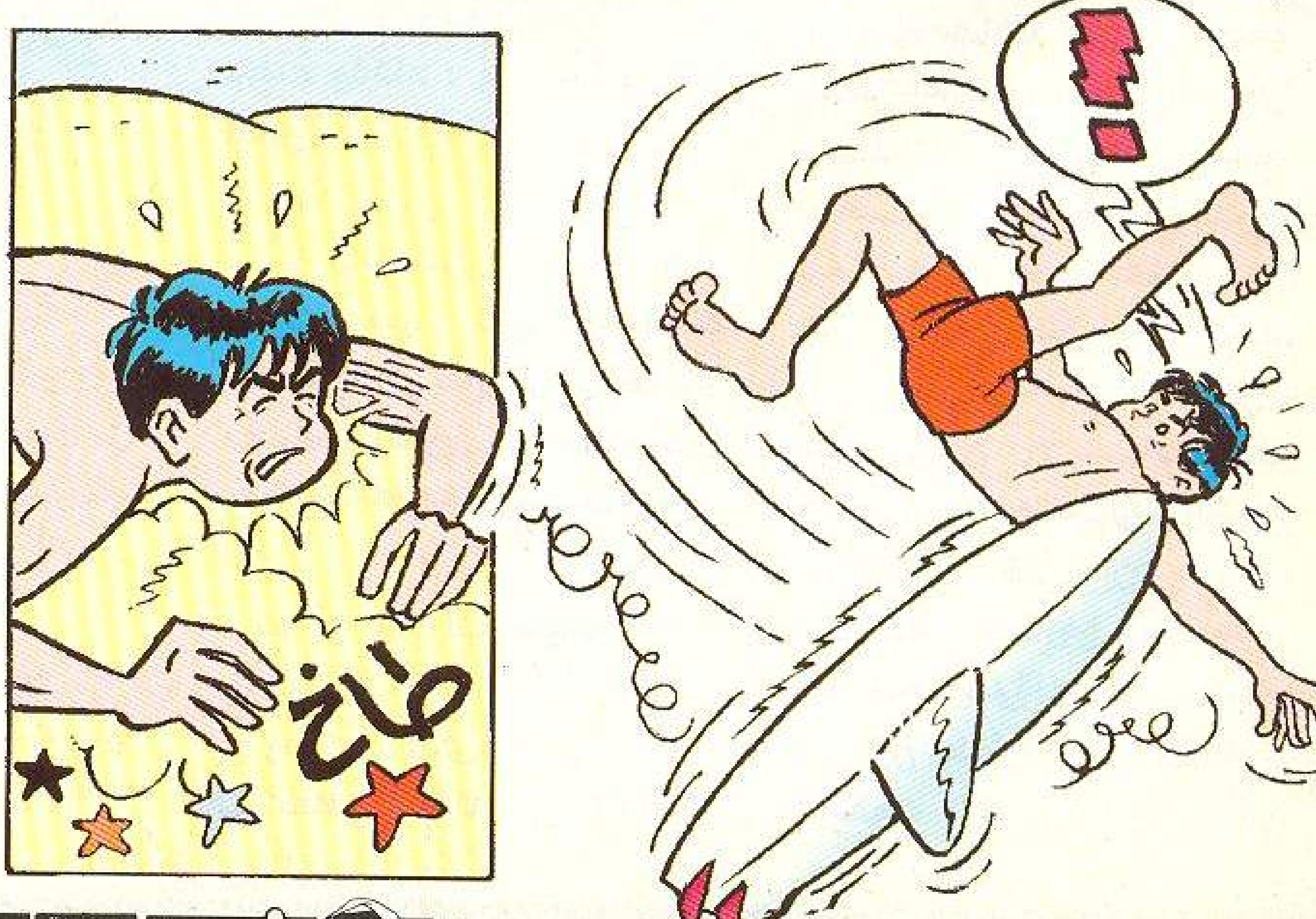
سيناريو : غنيم عبده ○ رسوم : عصام



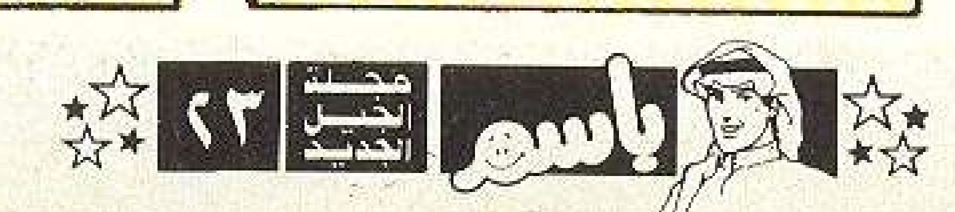












الغراب والثعبان

قصة ورسوم : سمير هريدى

فوق جبل مُطلّ على مدينة ، نمت شجرة باسقة اتخذ غرابٌ وكرا له بين فروعها . وعلى مقربة منه اتخذ ثعبان جحرا له بين الصخور . ومنذ أن فرخت أنثاه لأول مرة عمد الثعبان إلى تسلق الشجرة حتى يصل إلى العش فيأكل الفراخ وهى مازالت صغيرة يكسوها الزغب . وفى كل مرة تضع أنثى الغراب بيضها وتحتضنه حتى يفقس ، يفعل الثعبان نفس الشىء فيلتهم فراخها .

حزّ ذلك فى نفس الغراب وأحزنه ، فشكا ذلك إلى صديق له من بنات آوى قائلا :

ـ لقد علمت ما كان من أمر الثعبان معنا انا وزوجتى ، فلم يمكنا أن نهنأ حتى الآن ، أو تكتمل أعيننا برؤية أفرخنا وقد شبت عن الطوق ، وحلقت فى الهواء بأجنحتها الصغيرة مغادرة العش ، وأريد أن أشاورك فى أمر قد عزمت عليه .

فسأل ابن آوى :

ـ وما هو ؟

قال الغراب :

ـ لقد عزمت أن أذهب إلى الثعبان إذا نام ، فانقر عينيه حتى افقأهما ، لعلى أستريح منه ومن افعاله ، فما ترى فى ذلك ؟

رد ابن آوى :

ـ بئس الحيلة التى احتلت ، إنك بذلك تعرض حياتك للخطر ، بدون ان تضمن تحقيق مأربك . وأرى أن تفكر فى طريقة تصيب بها بغيتك من الثعبان ، ومن غير أن تغرر بنفسك وتخاطر بها . فبعض الحيل قد تهلك من احتالها .

فقال الغراب :

ـ دبرنى ياصاحبى بما لك من دهاء وذكاء ، وانصحنى بما افعل

اجاب ابن آوى الاريب :

ـ أنا أدلك على أمر ، إن أنت قدرت عليه ، كان فيه هلاك الثعبان من غير أن تهلك به نفسك ، وتكون فيه سلامتك ، وسلامة أفراخك المقبلة بإذن الله

سأل الغراب بلهفة :

ـ وماذاك ؟

رد ابن آوى :

ـ انطلق محلقا فى الفضاء فوق المدينة ، وافتح عينيك جيدا مفتشا عن بعض حُلىّ النساء تكون صاحبته قد طرحته جانبا وهى مُنشغلة بعمل آخر ، وحين تعثر على بغيتك انقض عليها واخطفها بمخالبك ، ثم رفرف بجناحيك ، وطر على مهل على ارتفاع قليل . ثم تحط على مرأى من الناس ، فيحاولون الإمساك بك لاسترداد الحلى التى أصبتها ، وقبل أن يقتربوا منك عاود الطيران على مهل ، ثم حط على مرأى منهم ، ولا تزل طائرا واقعا ، بحيث لا تفوت الاعين ، حتى تأتى

جحر الثعبان فترمى بالحلى عنده ، فإذا رأى الناس ذلك ، أراحوك من الثعبان وعادوا بحليهم .

قال الغراب بإعجاب :

ـ يا لك من داهية أريب يا صديقى ! حقا لقد أحسنت صنعا بمشورتك ، ولسوف أنطلق لساعتى لأنفذ ما نصحت به .

وانطلق الغراب محلقا فى السماء ، يذرع أجواء المدينة من علٍ ، وهو يبحث عن بغيته .

كانت المرأة قد وضعت حليها جانبا فى ناحية من الخباء ، فانقض الغراب واختطف من حليها عقدا ، وطار به على مهل على مرأى من الناس . استغاثت المرأة بوصيفتها ، فاستنجدت تلك بدورها بالمارة فى الطريق ، فتتبعوا الغراب الذى لم يزل يطير ويحط ، ثم يطير ثانية كلما كاد الناس يدركونه حتى تجاوزا حدود المدينة ، واتجه بهم ناحية الجبل ، وكلما اقترب الناس من الغراب ، زاد حماسهم للإيقاع به وقد كادوا يدركونه ، وعظم أملهم فى استرداد الحلى .

ومازال الغراب بين طيران وحط ، حتى قاد من تبعوه إلى جُحْر الثعبان الذى كان نائما أمام جحره يستمتع بأشعة الشمس الدافئة ، فالقى بالعقد امامه على مرأى من الجميع ، فهجم الناس على



الثعبان يضربونه بالعصى والحجارة حتى قتلوه ، وأخذوا العقد ، ثم ارتدوا عائدين إلى المدينة .

وهكذا تعلم الغراب أن الحيلة تجزى ما لا تجزى القوة





آمنة حافظ ـ جدة
في مكتبتي « باسم »

من أظرف وأجمل الرسائل التي وصلتنا ، رسالة الصديقة الدائمة لباسم ، آمنة حافظ من جدة ، والتي تقول فيها :
إن مجلة باسم من أحسن




المجلات التي أستمتع بقراءتها كثيراً ودائماً ماأحتفظ بأعدادها في مكتبتي لأنها من المجلات الجميلة والشيقة ، ولا أعرف كيف أشكر هذه المجلة على ماتقدمه لنا من حكايات مثل الآنسة نورة ، ولوزة ، وقصص الرسل ..
وفي النهاية تسأل صديقتنا عن « مرجانة السرحانة » وتطلب عودتها مرة أخرى ..
● ونحن بدورنا نشكرك ياصغيرتي على رسالتك الرقيقة ، ونشكر لك اهتمامك بمجلتك باسم ، ونعدك وأصدقاءنا جميعاً بعودة « مرجانة السرحانة » في القريب العاجل بإذن الله ، ونحن في انتظار عودة المؤلف والرسام من أجازاتهما وما يحملانه من حكايات جديدة ومسلية من « مرجانة السرحانة » وأهلا ومرحباً بك .. ★ ★ ★

بركات لحسن ـ الدار البيضاء
كلمات مختلفة المعنى

● يحدثنا صديقنا في مساهمته عن بعض الكلمات المتشابهة الحروف ولكن مختلفة المعنى مثل :

الربيع : هو فصل من فصول السنة
الربيع : هو أيضاً جدول المياه !
الحَمَام : نوع من الطيور
الحِمام : الموت !
البَرّ : الأرض اليابسة
البِر : الاحسان !
البِركة : الحفرة التي يتجمع فيها الماء !
البَرَكة : النعمة !
البُركة : نوع من الطيور !

نواف ابراهيم ـ رأس الخيمة

أهوى بلادي



● إنني أهوى بلادي
وهي نور في فؤادي
وغداً أحمي حماها
ولها كل جهادي
أرضها الصحراء أضحت
روضة للساكنين
ماؤها عذب شفاء وحياة
العالمين ..

مانع محمد عبدالله ـ الاحساء
السواك

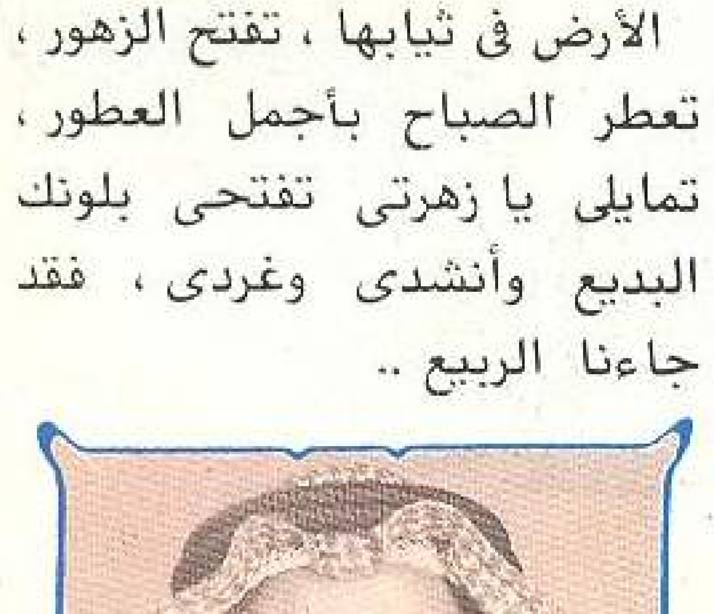
● هل تعلمون اصدقائي ان استعمال السواك في اليوم اكثر من مرة يساعد على تقوية اللثة ويجعل اللسان طلقا في الكلام ، وهو ماأوصانا به رسول الله ـ ﷺ ـ

فهد صالح العابد ـ الظهران
ثلاثة بثلاثة

● ثلاثة لاتعرف إلا في ثلاثة :
ـ ذو البأس لايعرف الا عند اللقاء
ـ وذو الامانة لايعرف إلا عند الأخذ والعطاء
ـ والإخوان لايعرفون إلا عند النوائب .

عادل مانع المرشودي ـ الدمام
فصول السنة

يحدثنا الصديق عادل عن فصول السنة في مساهمته فيقول :
إذا رأيت الشجر ، أوراقها متناثرة وقلبها حزينا والريح في الحقول ، تجرجر الذيول ، عرفت من غبارها وصوتها المخيف بأن الصيف ولى ، وجاءنا الخريف ..
ـ والثلج في الجبال ، والبرد في الطريق .. والضفدع المغنى ، كف عن النقيق .. وتجمع السحاب ، بأعين السماء ، وأرعدت وأبرقت ، فقالت الأمطار ، قد جاءنا الشتاء ..
الأرض في ثيابها ، تفتح الزهور ، تعطر الصباح بأجمل العطور ، تمايلي يا زهرتي تفتحي بلونك البديع وأنشدي وغردي ، فقد جاءنا الربيع ..






نورالدين على غيضان ـ مكة المكرمة



اسماك الزينة

● فى تحقيق صحفى شيق .. ولهواة تربية أسماك الزينة فى المنازل .. اجرى مندوبنا وصديقنا الدائم نورالدين هذا الحوار حول تربية الاسماك مع الصديق محمد ابواليسر والذى يعمل بمعرض لأسماك وطيور الزينة .

س : ماهى اسم أهم الأشياء التى نحتاجها لتربية اسماك الزينة .

ج : اهمها هى : الحوض الزجاجى ، ثم الماء وهو نوعان مالح وعذب وكل نوع له اسماكه الخاصة ، والفلتر ووظيفته تنقية الماء والحوض من الفضلات ، ثم الموتور لكى يضخ الهواء والاوكسجين للسمك ، والغذاء وهو أنواع كل حسب نوع السمك ، ثم الاحجار والاصداف والزرع وغيرها مما يضفى على الحوض جزءا من الطبيعة .

س : ماهى أنواع الأسماك التى يمكننا تربيتها بسهولة ؟

ج : كل الاسماك تربيتها سهلة .. إلا اذا وضعنا أسماكا متوحشة مثل سمك النمر مع اسماك مسالمة مثل سمك الملاك .

س : ماهى أنواع أسماك الزينة ؟

ج : يوجد منها أنواع كثيرة: سمك النمر ـ الجوبى ـ الملاك ـ الذهبى ـ وسمك النيون المضيئة وغيرها .

س : ماهى أمراض الاسماك وكيفية معالجتها ؟

ج : هناك امراض عديدة منها : الفنجس الذى يسبب تآكل السمكة ثم موتها ، ومرض الإكى ، وهى حبوب بيضاء تأتى على جلد السمكة وهذه يوجد لها دواء لعلاجها ، والديدان والفطريات التى تأتى بسبب قلة الهواء فى الماء او بسبب جروح الاسماك وكل هذه الأمراض لها علاج خاص تجده فى محل بيع اسماك الزينة .

س : بماذا تنصح أصدقاء باسم الذى يهوون تربية الأسماك ؟

ج : انصحهم بالآتى ليحصلوا على حوض لسمك الزينة نظيف وشكله جميل ويبقى لأطول مدة ممكنة !

١ ـ يجب ان لاينظف بمسحوق غسيل لأن هذا يتسبب فى موت السمك .

٢ ـ يجب الاقلال من طعام السمك لان كثرة الطعام تؤذيه .

٣ ـ يجب ان يكون الماء فى حوض السمك بنفس درجة حرارة الغرفة .

فايز محمد صابر ـ الدمام

النوم مبكرا

● أثبتت دراسة قام بها فريق من الباحثين المتخصصين ان التلاميذ الذين يذهبون للنوم قبل موعدهم المعتاد بسرعة يحصلون فى اليوم التالى على علامات أعلى فى الاختبارات المدرسية ويكونون اكثر حيوية وانشراحا .. ويحتاج معظم الاشخاص الى مابين ٧ : ٨ ساعات من النوم كل ليلة .

يوسف سيف الحوسنى ـ سلطنة عمان

الوحدة ـ امل عربى

الوطن العربى ينادى
فى شتى انحاء بلادى

ويقول الغد ياأولادى
للمتحدين الابطال

يادول العرب المتحدة
لاعزة الا بالوحدة

فاعدوا للزمن العدة
من أجل سلام الاجيال

تركى عبدالرحمن ـ جيزان

اقــــوال

● إن سلمت من الأسد ، فلا تطمع فى صيده .

● انت سالم ما سكت .. فإذا تكلمت ، فلك أو عليك .

● ردوا الحجر من حيث جاء ، فالشر لا يدفعه إلا الشر .

سلطان حمود الحبسى ـ العين

أول دراجة

● هل تعلمون اصدقائى أن أول دراجة ظهرت كانت فى باريس عام ١٧٩٠م ، عندما ظهر ولأول مرة رجل غريب يجلس فوق قطعة طويلة من الخشب ولها عجلتان ، وكان ذلك الرجل هو مخترع الدراجة ويدعى « الكونت سيوراك » ؟!

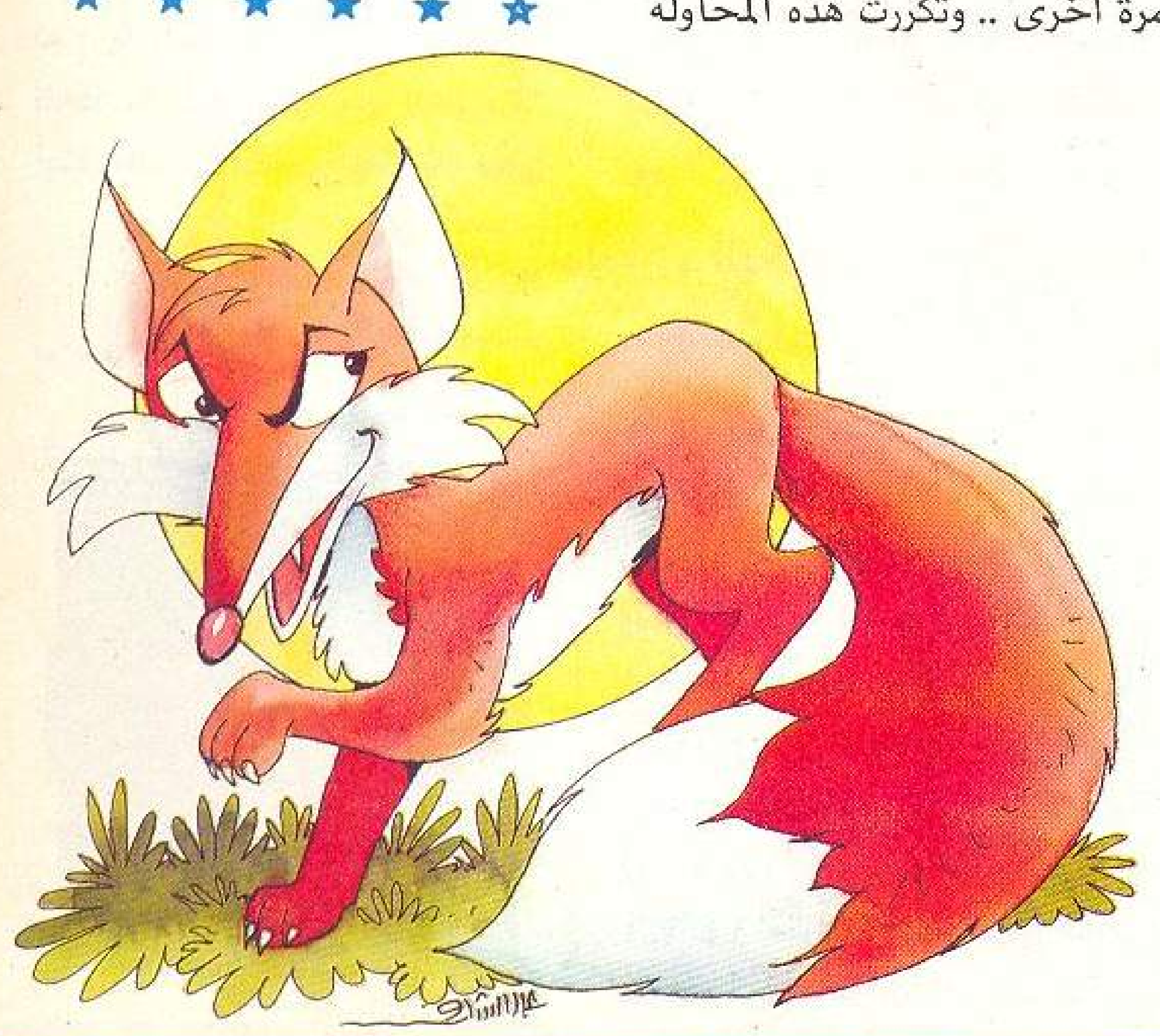
سعيد مسلم ـ سلطنة عُمان

ذكــــــاء الثعلــب

● أرسل صديقنا الدائم سعيد قصة قصيرة يقول فيها :

من صفات الثعلب المكر والدهاء ، وفى هذه القصة أكبر دليل على ذكاء الثعلب .. فقد كان أحد الصيادين يأخذ كلابه المدربة لتتقصى أثر الثعالب لاصطيادها .. وفى أحد التلال ليشرف على هذه المطاردة لنهايتها ، وكان على مقربة منهم جذع شجرة أجوف ، فلم يلبث الثعلب أن قفز فى داخله ثم هرب يجرى والكلاب تلاحقه ، واستمر يجرى ثم يعود إلى جذع الشجرة مرة أخرى .. وتكررت هذه المحاولة مرة بعد أخرى وبدأ التعب والإجهاد يظهر على الكلاب فى الوقت الذى لا يزال فيه الثعلب موفور النشاط وسريع الجذع .. فأحس الصياد ورفاقه أن فى الأمر سراً ، فنزلوا إلى الجذع ومدوا داخله عصا طويلة فانطلق منه ثعلب آخر كان مختبئاً فيه فأدرك الصياد حيلة الثعلب ومكره وأن هناك ثعلبين وليس واحداً.. فكان احدهما يدخل الجذع فينطلق الآخر منه تطارده الكلاب ، بينما الآخر يستريح وينتظر دوره .. وهكذا !! ..







محمد عبدالحليم سلطان ـ مصر

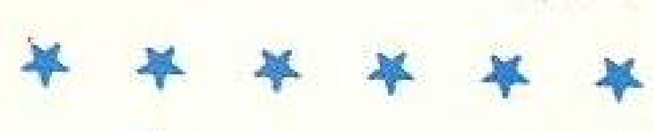


أرسل هذه الطرفة يقول فيها :ـ

كان لبعضهم ولد نحوى يتقعر فى كلامه فاعتل أبوه علة شديدة ، أشرف منها على الموت فاجتمع عليه أولاده وقالوا له : ندعو لك فلانا أخانا ـ فقال لا : إن جاءنى قتلنى .

فقالوا : نحن نوصيه أن لا يتكلم . فدعوه فلما دخل عليه قال له : يا أبت قل لا إله إلا الله تدخل الجنة وتفوز من النار ، يا أبت والله ما شغلنى عنك إلا فلان فإنه دعانى بالأمس فأهرس ، وأعدس ، واستبذج ، وسكبج وطهبج وأفرج ودجج وأبصل وأمضر ولوزج وافلوذج فصاح أبوه غمضونى فقد سبق ملك الموت إلى قبض روحى .

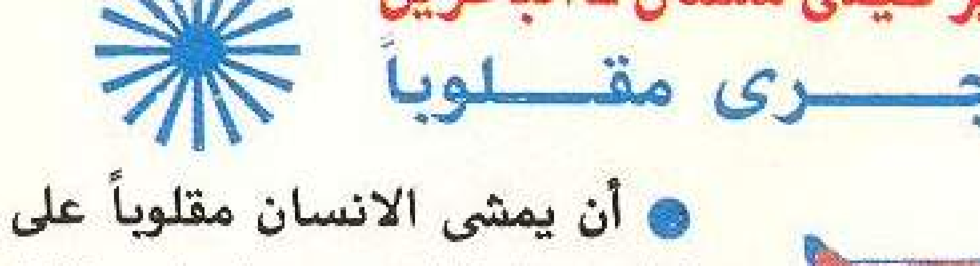
ويقول : عاد بعضهم نحويا فقال ما الذى تشكوه قال : حمى جاسية نارها حامية منها الأعضاء واهية والعظام بالية : فقال : لا شفاك الله بعافية ياليتها كانت القاضية .





منير عيسى سلمان ـ البحرين

الجرى مقلوباً



● أن يمشى الانسان مقلوباً على ذراعيه فهذا شيء مقبول وطالما رأيناه فى حلقات السيرك !! .. ولكن الشاب الامريكى « توماس هنت » الطالب بالكلية البحرية استطاع أن ينطلق عدواً على ذراعيه فقطع مسافة ٤٥,٧ متراً فى ١٨,٧ ثانية ، أى بمعدل ١٤٦,٦ متراً فى الدقيقة أو حوالى سبعة كيلو مترات فى الساعة !!

جواد العبادى ـ المغرب

الإمام الغزالى

● هو أبو حامد محمد الغزالى ، عالم وفقيه وفيلسوف ومصلح دينى واجتماعى ، وصاحب رسالة روحية كان لها أثرها فى الحياة الاسلامية .

● درس علوم الفقهاء وعلم الشريعة والقلوب ، وانقطع الى العبادة وذكر الله عز وجل ، وأحيا علوم الدين احياء يقوم على الكتاب والسُنة ودافع عن تعاليم الاسلام بحرارة وايمان فلُقب « بحجة الاسلام ، وزين الدين ، وعالم العلماء » .

● له مصنفات كثيرة ، منها فى الرد على المتكلمين « الجام العوام عن علم الكلام » ، وفى الفلسفة « مقاصد الفلاسفة » و« تهافت الفلاسفة » ومن أشهر كتبه « احياء علوم الدين » ..

صفاء محمد ـ جده

مخلوقات مضيئة



● فى المناطق القطبية ، وفى أجزاء من أوروبا وأمريكا الجنوبية تعيش حشرة صغيرة اسمها « ذبابة النار » وسبب هذه التسمية هو وجود ضوء شديد من بطنها .. والضوء من هذه الحشرة شديد إلى درجة أن بعض الأهالى يجمعون عددا منها فى أقفاص ويستفيدون منها كمصدر للضوء الرخيص ، لأن الصادر من ٦ حشرات كبيرة منها يكفى للقراءة بوضوح !! تبارك الله أحسن الخالقين ..

المنتصر عثمان ـ مكة المكرمة

أكبر .. أغلى



● أكبر قضاة العالم سناً هو القاضى الامريكى (إلبرت الكسندر) الذى تقاعد عن العمل عام ١٩٦٥ عن عمر يناهر ١٠٥ عام و٨ شهور !

● أغلى مسدس فى العالم يملكه الامريكى (راى بيلى) الذى عُرض عليه مبلغ ٣٧٥ ألف دولار لبيعه عام ١٩٨٣ .. والمسدس من ممتلكات هتلر الشخصية !

عبدالسلام السنيدى ـ الرياض

من أمثال الشعوب

● إن اكبر شجرة تولد من بذرة صغيرة ، كما أن برجاً من تسعة طوابق يبدأ بحفنة تراب . « مثل صينى » .

● ليس تاريخ العالم سوى سير الرجال العظام . « مثل امريكى » .

● النمل المجتمع يمكن أن يفترس السبع . (مثل فارسى) .

● كل القوى ضعيفة مالم تكن موحدة . (مثل فرنسى)

● قبضة اليد أقوى من اليد ، مع أنها ليست سوى اليد (مثل انجليزى) .

● البداية نصف العمل فى كل شيء . (مثل يونانى) .

● إن أعلى جبل قدماه فى الوادى . (مثل يابانى) .

محمد وفايز راشد المطيرى ـ الطائف
أخبـــار متنوعــة

● اشترك الأخوان محمد وفايز بهذه المساهمة :

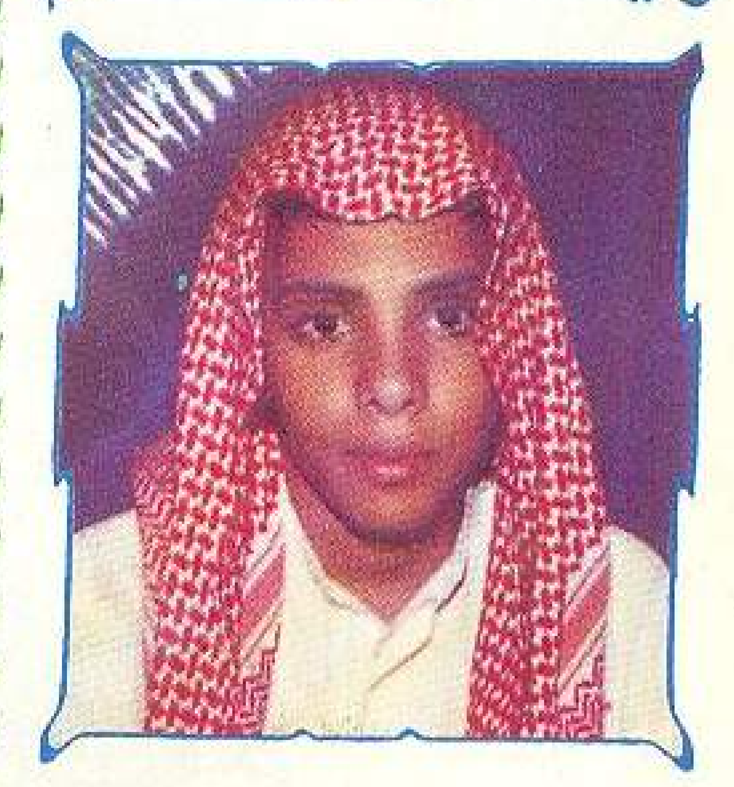
ـ ثبت أن رياضة اليوجا مفيدة للقلب والتنفس وضغط الدم .

ـ لسان الزرافة طويل لدرجة أنها تستخدمه أحياناً لتنظيف أذنيها .

ـ لبنان هى الدولة العربية الوحيدة التى ليست بها صحارى .

ـ الريحان أعشاب صغيرة ، يوجد منها ٦٠ نوعاً فى العالم .. وهى تزرع لأوراقها العطرية التى تُكسب الأطعمة والمشروبات رائحة جميلة .

وليد سعد الشريف ـ الطائف
وليتـــك تســلم



● سأل سائل : كيف السبيل إلى السلامة من الناس ؟

فقيل : تعطيهم مالك ولا تأخذ من مالهم .. ويؤذونك ولا تؤذهم .. وتقضى مصالحهم ولا تكلفهم بقضاء مصالحك .. وليتك تسلم منهم !!..

عابد وصل الله المطيرى ـ الطائف
عام الديك

● يطلق هذا الإسم فى كوريا على مناسبة يقوم فيها الفنانون الكوريون برسم عدد من اللوحات التى يكون محورها الديك

مهند محمود طه ـ دبى
الأخـــلاق

● يقول الصديق مهند فى مساهمته : أريد أن أنشر هذا البيت ليعلم جميع أصدقائى فى العالم كله أن الأخلاق أساس ازدهار وتطور كل أمه وهو : إنما الأمم الاخلاق ما بقيت .

فإن هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا ..

● ايناس كروموص ـ تونس
البخيل

● قال الحسن البصرى : لم أر أشقى من البخيل بماله ، إنه فى الدنيا متهم بجمعه وفى الآخرة محاسب على منعه ، غير آمن فى الدنيا من همه ولاناج فى الآخرة ، من إثمه .. عيشه فى الدنيا عيش الفقراء وحسابه فى الآخر حساب الأغنياء .



رأفت أحمد حمودة ـ حائل
حذار من هـذه الشجرة

● يحدثنا صديقنا رأفت عن نوع من النباتات الشجرية التى تزرع للزينة فى مختلف المناطق المعتدلة والدافئة وتسمى « الدفلة » .. ويحذر صديقنا من هذا النبات حيث إن كافة أجزائه تحتوى على مواد كيماوية خطرة لها تأثيرها المباشر على القلب وهو ماأثبته التحليل المخبرى حديثاً ، ومن أخطاره : وفاة الانسان خلال يوم واحد إذا تناول بطريق الخطأ أى جزء من الشجرة .

ـ يحدث التسمم إذا ما استعملت أعواده الجافة من ساقه فى تقليب الطعام أثناء الطهى

ـ أما الماشية والأغنام التى تأكل من هذه الشجرة فمصيرها الموت المحقق ولذلك فإنه يحذر من زراعتها فى حدائق الاطفال والمنازل

★ ★ ★ ★ ★ ★



ياسين ثومين ـ المغرب
امثال من الشعوب

● القطرات القليلة تصنع جدولا .

« مثل ايطالى »

● لا سعادة فوق حطام انسان .

« مثل فرنسى »

● الجرس المكسور لا يصدر صوتاً .

« مثل أمريكى »

محمد ناصر سيف العوضى ـ سلطنة عمان

● تهنئتنا القلبية بنجاحك الباهر ، والتفوق هو سمة اصدقاء باسم جميعهم .. واهلا بك صديقا دائما لباسم ، ونشكرك على رسالتك الرقيقة ، وقد ابلغنا تحياتك وتهنئتك لكل العاملين

فهد على البطاح ـ القصيم
أقوال

● لكى تتقى حقد الآخرين كن قاسيا على نفسك ، كريما معهم .

● لاتؤجل عمل اليوم إلى الغد

● الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك .

أيمن أحمد حسن ـ مصر
مجلة كل الأطفال

● ارسل لنا صديقنا ايمن بهذه المساهمة التى نشكره عليها ، ومرحبا به صديقا لباسم :

باسم .. باسم يامجلتى
يأحلى كلمة فى غنوتى
فيك الفنون ، فيك الطرب
يامجلة كل اطفال العرب
كل صفحة فيها العجب
يأحلى وأغلى من الذهب
فى بابك « نور النبوة »
احلى رمز للصداقة والاخوة
دق « هلا بالاصدقاء »
نلاقى أصحابا من كل البلاد
نساهم فيه ونستفيد
وهذا هو اسمى الرجاء



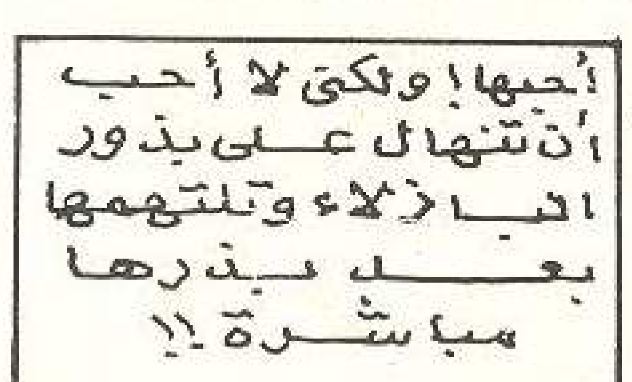
حكايات نورة



كانت نورة وحازم يستمعان في هذا المساء بشغف إلى القصص الممتعة التي يرويها لهما السيد مرجان وأبو جلمبو عالم البحار..
هل تحب كل الأسماك يا أستاذ مرجان؟



طبعا.. ولكني أميل بصفة خاصة إلى الأسماك الطائرة.. إنها تطير ولكن دون إتلاف أي شئ.. فهي لا تسبب أذى مثل تلك العصافير التي تأكل نصف الحبوب!
ألا تحب العصافير؟



أحبها! ولكني لا أحب أن تنهال على بذور البازلاء وتلتهمها بعد بذرها مباشرة!!





ولكن اطمئني! إنها لا تقترب من حقلي بعد اليوم وذلك بفضل الفزاعة التي صنعتها بيدي
هي هي هي هي!!



إن الفزاعة التي تتكلم عنها شكلها مضحك وليس مفزعا! ها ها!



وبعد قليل..
بررررر... بر... إنه ولا شك جو بارد.. إنه هواء البحر... هل تستطيع إغلاق النافذة يا حازم؟!



؟!



آآه!



يا سيد مرجان! الفزاعة
إنها تمشي.. تمشي!



حكايات نورة



وين وين
أناخائف!
!!؟
!
ماذا تقول الآن؟ إنها مجرد تهيؤات!!



لا لا.. لقد رأيتها ..!
رأيتها وكانت تمشى بخطوات كبيرة.. واختفت هنالك عند شجرة المشمش!!
وييين!



ماهذا؟ ياخير!!
هذا صحيح!!
؟



توك توك
توك
إننى أسمع دقات على زجاج الساحة!
؟



ولكنى لا أنتظر أى زوار.. ياترى من الطارق؟



بوه!
آآآه!



هاهاهاهاهاها
وين..
أناخائف!



؟



آى! حوض السمكة الببغاء!!
بلوف

حكايات نورة




آه.. الكلى.. آى و قلبى.. أعطنى هذه الزجاجة دواء القلب.. هناك فوق المدفأة.. بسرعة إن قلبى يكاد يتوقف..!!
آى
جلو
جلو
جلو
جلو


هل تشعر بتحسن؟
ليس بعد آه.. الدوار.. بياه!!
هيك!


أظن أن اهتزاز الكرسى الهزاز قد سبب لى دوارا.. بووه أعطنى أقراص الدوار بسرعة من فوق المدفأة.. بسرعة.. بوه!!
جلوب

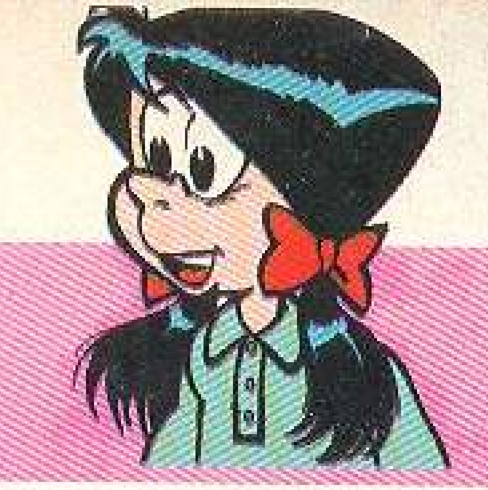

نورة! سيد مرجان تعاليا بسرعة!


ما هذه التخاريف لقد كانت كلها تهيؤات.. حالة من الهلوسة الجماعية!!


؟
أوه! وهذا.. هل هو أيضا من آثار الهلوسة الجماعية؟


إنها آثار مستديرة تركتها أرجل الفزاعة الخشبية! إن الفزاعة كانت بالفعل تمشى!!

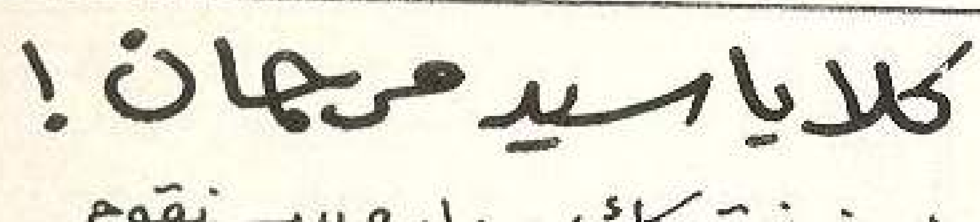

آآآه!
قلبى!!



حكايات نورة



بسرعة يا حازم .. دواء القلب وأقراص الدوار بسرعة !!
لا تتركاني إن الفزاعة المرعبة ستعود.. إنني خائف .. إن قلبي الضعيف لن يتحمل !!



كلا ياسيد مرجان !



لن نتركك .. بل وسنقوم بحراستك !!
جلو جلو جلو جلو



وفي صباح الغد ..
لا أظن أنه سيقوم بجولات أخرى الآن ليس قبل حلول الظلام على أي حال !
لماذا لا تحطمه .. أنت يا نورة تتسلحين بشجاعتك المعهودة وتأخذين فأسا .. ثم بضربة واحدة .. بوم بوم !



لا .. بل أريد أن ألقي عليه سليما يا حازم لأننا عند حلول المساء .. هذا ما سنقوم بعمله !!



ماذا؟ هل ستعودين ليلا إلى هذا المكان المليء بالأشباح؟ إن الفتاة مجنونة بلا أي شك !!
إن من واجبنا يا حازم ألا نترك هذا العجوز ذا القلب الضعيف !
لا .. لن أحضر معك !!
لا !



بل ستأتي أيها الخواف وستحضر معك الأشياء التالية !!
?



وفي نفس اليوم .. في ساعة متأخرة من الليل ..
لا تشغل بالك ياسيد مرجان وانتبه إلى اللعب وإلا غلبتك هكذا .. تول تول .. تول ..
إنني أتساءل إذا كان هذا الشيء المرعب س...
خ خ



?
تول تول تول



حكايات نورة



لقد أتى كما توقعت! لا تخافوا! هيا يا حازم إلى العمل .. هل أنت مستعد ؟!
إتفقنا!



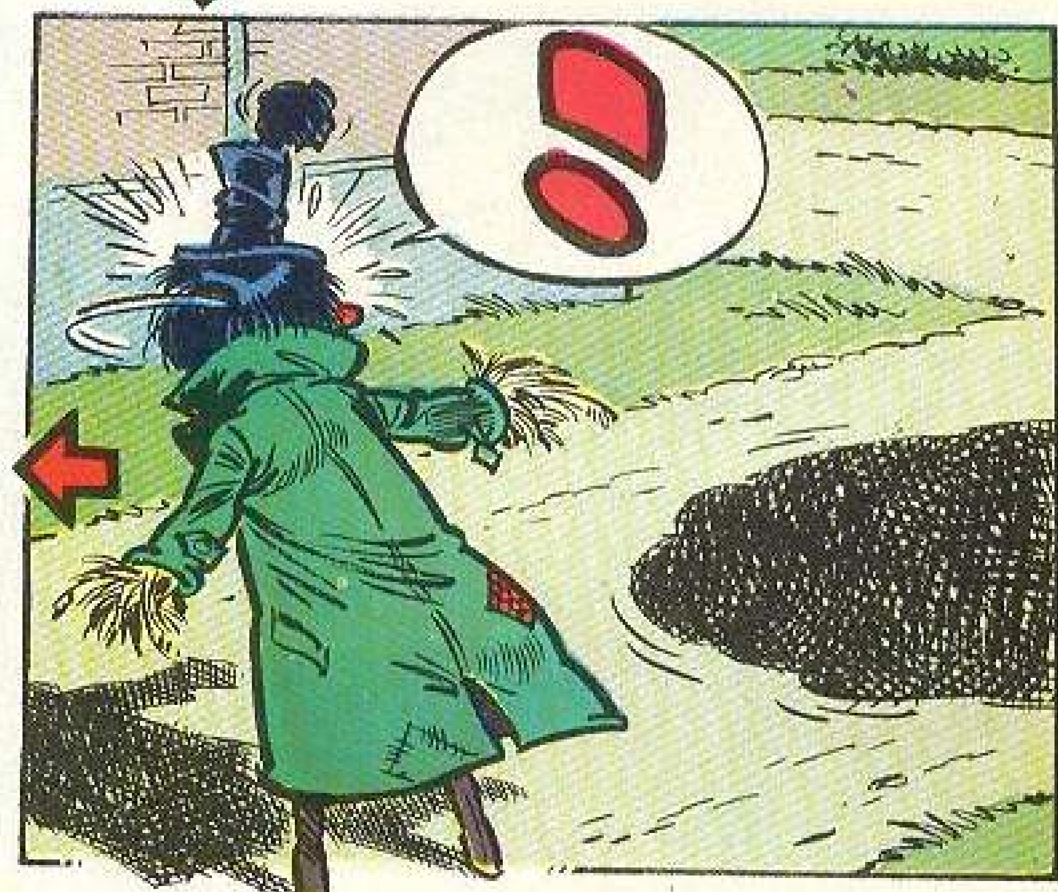
الفزع الأكبر! مسرحية من مشهد واحد والآن إرفعوا الستار.!!



بوهووووو!
بليب بليب بليب
أ..بووه!
بوه!
بوه!
!



يا إلهي! هناك.. إنه شبح!!



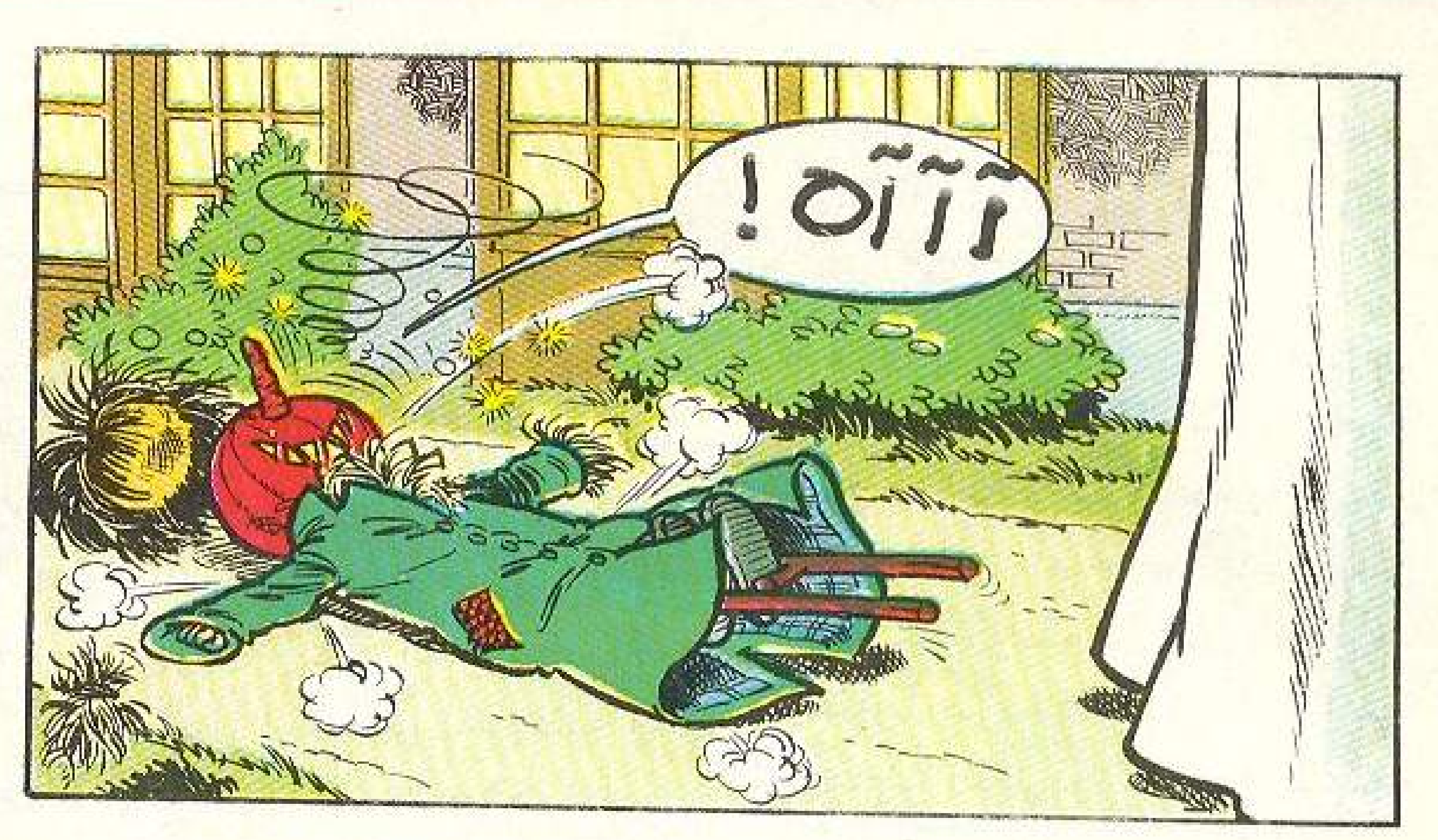
!



آآه!



حكايات نورة


آآآه!


يوجد شخص ما تحت هذه الثياب المهلهلة!
لقد فقد وعيه! إنها فزاعة فريدة من نوعها حقاً!!
؟

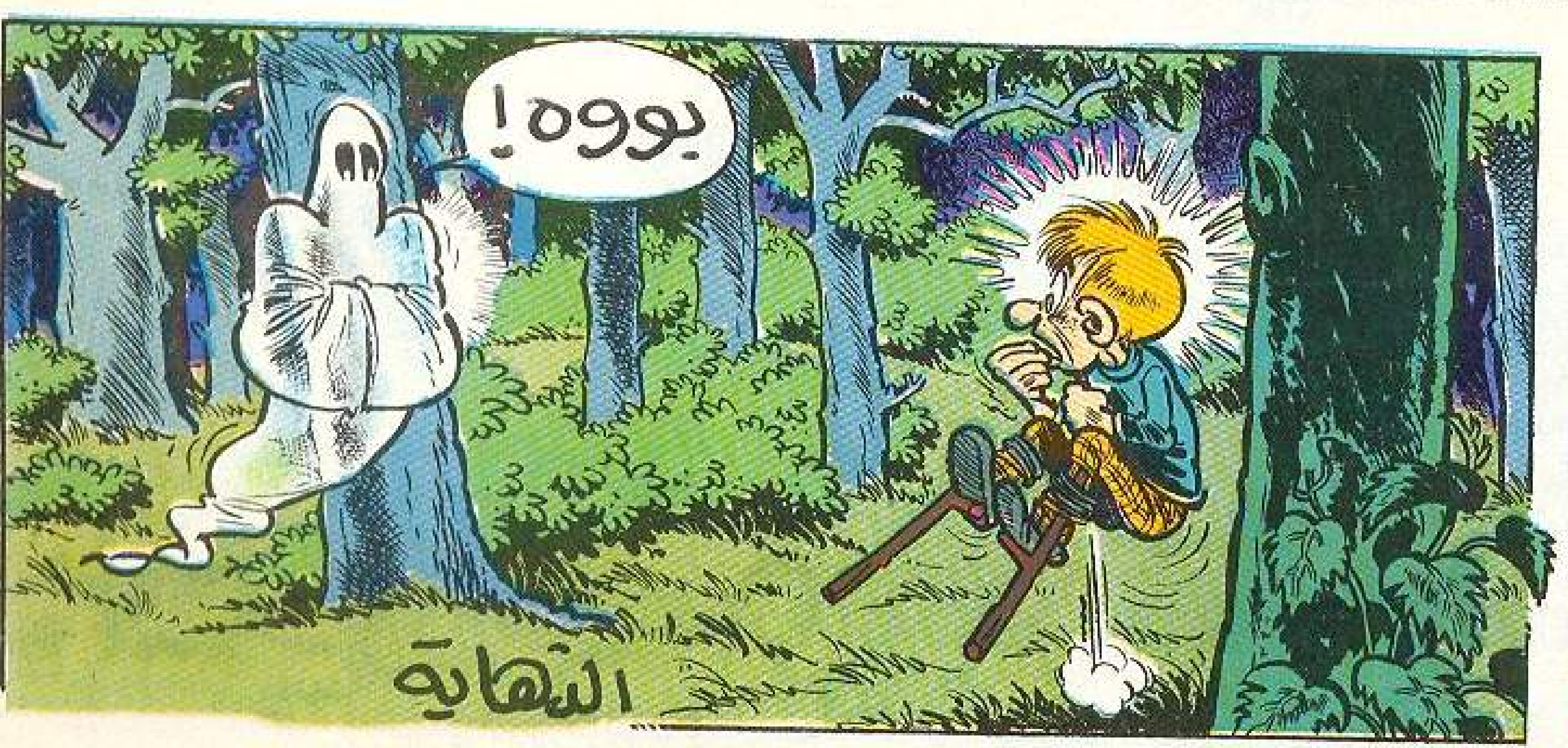

إنه ابن أخي قرموط!


كنت تتمنى أن ترث عمك ذا القلب الضعيف
سأحرمك من الميراث.. هيا اغرب عن هنا!!


كان قد أعد كل شيء بإتقان! فقد استعان بهذه الأرجل الخشبية ولبس ملابس الفزاعة المهلهلة التي كان يخبئها بين الأشجار!!


جميل.. لقد فشلت!!
هاها رائع! ولكن الشبح ماذا كان؟
ليس إلا ملاءة سرير تغطي مجموعة من البالونات والكل متصل بسلك من النايلون إلى سيارة بجهاز للتحكم عن بعد! إنها فكرة نورة!! ها ها!


كيف صدقت حكاية الشبح هذه.. شبح مزيف.. شبح الحفلات التنكرية!!


بووه!
النهاية





الصحابة والرسول صلى الله عليه وسلم

كان الصحابة رضوان الله عليهم من أحب الناس للرسول صلى الله عليه وسلم ..

وكانوا رضوان الله تعالى عليهم من أحرص الناس على طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم ..

وكانوا أسرع الناس إلى طاعته ، وأنشطهم ، وأكثرهم صبرا على هذه الطاعة ..

ومنهم كان أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ، فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اكرم عليه وأحب إليه من نفسه .. وقد كانت صحة الرسول صلى الله عليه وسلم أعز من صحته ، وحياته أكرم عليه من حياته ..

وهذا الموقف من أبى بكر رضى الله عنه يبين ذلك ، فقد ضرب عتبة بن ربيعة أبا بكر رضى الله عنه بنعلين مخصوفين على وجهه ، وبطنه ، حتى صار ما يعرف وجهه من أنفه ، وحملت بنو تيم أبا بكر ، وهم لا يشكون فى موته ، ولما تكلم آخر النهار قال : ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

ولما قيل له إنه سالم ، قال : إن لله علىّ ألّا أذوق طعاما ، ولا أشرب شرابا ، أو آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

(عن البداية والنهاية بتصرف)

ومن هؤلاء الصحابة المرأة الأنصارية ، التى كان الناس يخبرونها باستشهاد أعز أقاربها ، أبيها وأخيها وزوجها يوم غزوة أحد ، فكانت تقول : ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

فقالوا لها : خيرا هو بحمد الله كما تحبين .. فلما رأته قالت : كل مصيبة بعدك جلل .. أى كل مصيبة تهون طالما أنك بخير يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

يقول صاحب كتاب الرسالة المحمدية :

تأثير عاطفة الحب وسر تفانى الصحابة فى طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم ، لان الطاعة الكاملة المخلصة ، والتخلق بأخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم ، والانصباغ بصبغته ، وايثار شريعته ورضاه ، على هوى النفس والعادات والأعراف ، وبذل المهجة والنفس والنفيس فى سبيل دعوته ، لا يتأتى إلّا بهذا الإجلال المنبعث من أعماق القلب ، والحب العميق الذى يملك على الانسان مشاعره ، ويستولى على قلبه ..

ولذلك قال الله تعالى :

« قل إن كان آباؤكم وابناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله ، وجهاد فى سبيله ، فتربصوا حتى يأتى الله بأمره ، والله لا يهدى القوم الفاسقين » (الاية ٢٤ من سورة التوبة)

ومن أدب الصحابة وحبهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم وطاعتهم له ما رواه سلمة بن الأكوع رضى الله عنه ، أن النبى صلى عليه وسلم مر على نفر من اسلم ينتضلون ، فقال صلى الله عليه وسلم : « إرموا بنى إسماعيل ، فإن أباكم كان راميا ، إرموا وأنا مع فلان » فأمسك أحد الفريقين بأيديهم ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم : « ما لكم لا ترمون ..؟ » قالوا : كيف نرمى وأنت معهم ؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم : « ارموا فأنا معكم كلكم » ..

ومن حب الصحابة رضوان الله تعالى عليهم للنبى صلى الله عليه وسلم ، أنهم كانوا يتبركون بحمل شىء من آثاره ..

وقد روى أن خالد بن الوليد رضى الله عنه كان يحمل فى قلنسوته بضع شعرات من الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأنه لم يشهد بها قتالا إلا رزقه الله تعالى النصر ..

وروى أن قلنسوة خالد رضى الله عنه قد سقطت منه فى معركة من معاركه ، فشد عليها شدة ، أنكر عليه أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم كثرة من قتل بها ، فقال رضى الله عنه : لم أفعلها بسبب القلنسوة ، بل لما تضمنته من شعر النبى صلى الله عليه وسلم ، لئلا أسلب بركتها ، وتقع فى أيدى المشركين .

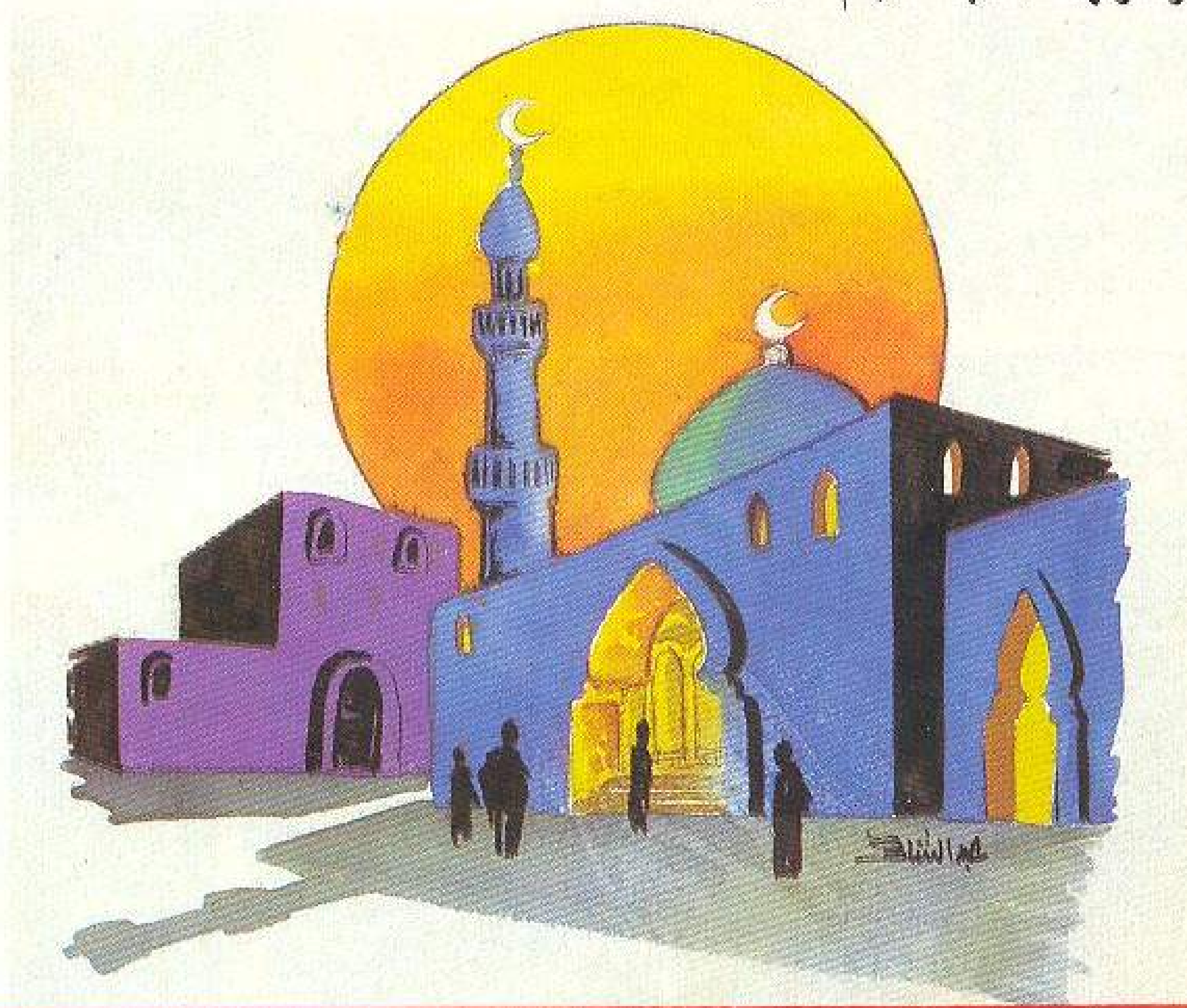
ولهذا أيضا كان مالك رضى الله عنه لا يركب بالمدينة دابة ، وكان يقول : استحى من الله أن أطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة ..

وقد ورد فى الصحيح عن اسماء بنت أبى بكر رضى الله عنها ، أنها أخرجت جبة طيالة ، وقالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها ، فنحن نغسلها للمرضى يُستشفى بها ..

وأخبر القاضى أبو على عن شيخه أبى القاسم بن المأمون قال : كانت عندنا قصعة من قصاع النبى صلى الله عليه وسلم ، فكنا نجعل فيها الماء للمرضى فيستشفون بها ..

وعن ابن سيرين قال : قلت لعبده : عندنا شعر النبى صلى الله عليه وسلم ، أصبناه من قبل أنس ، أو من قبل أهل أنس ، فقال : لأن تكون عندي شعرة منه أحب إلىّ من الدنيا وما فيها ..

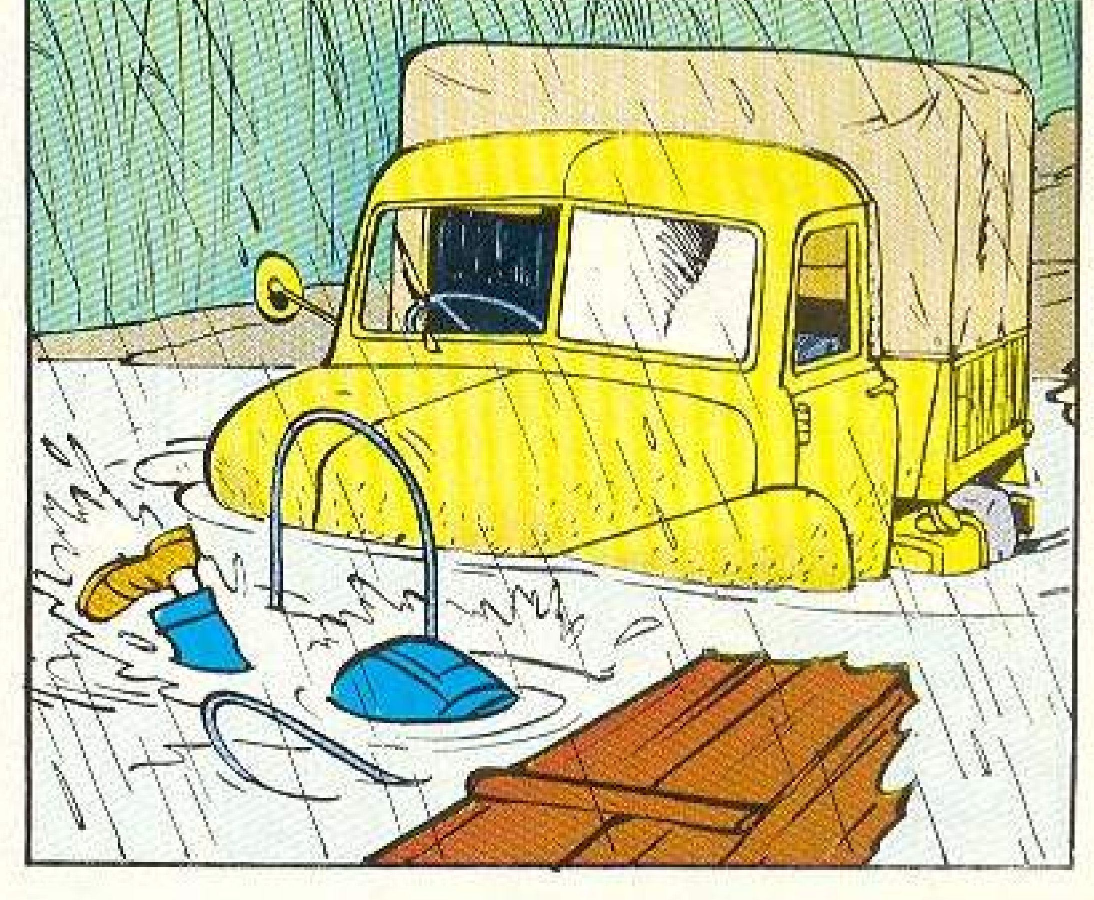
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ..




ألغاز المفتش نبيه


يجب أن نستفيد من السنوات الباقية! هيا أحضر المعدات!


إنتبه إلى رأسي!
هل تتصور أني غير قادر على التمييز بين عمود حديدي ومفتش في الشرطة ؟




لقد ثبت أحد الحبال .. لم تكن مهمة سهلة !


إجعلا القضبان الحديدية إلى اليسار حتى لا تصطدم بأشلاء الكوبري !!


ألم أقل لك ذلك !
نعم! قلت ذلك ولكن هذا ليس سببا كافيا للتفاخر لمجرد أنك قلت : إلى اليسار!

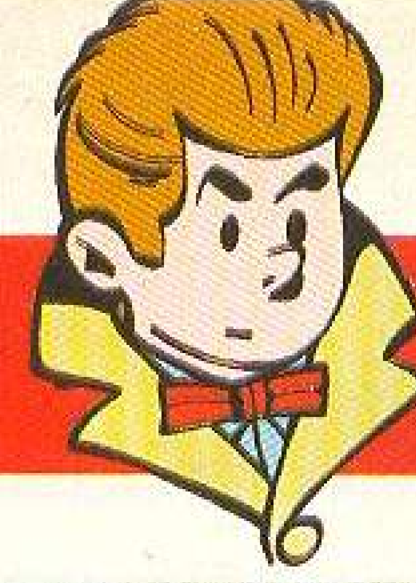

وانتبه إلى رأسي !!
لا تكرر هذا القول مرة أخرى !


هان
كراك


يا لها من بداية !


إذا كان هذا ما سيحدث كل مرة نريد أن ندق فيها على عمود حديدي !


وأخيرا عندما أتى المساء كان كل شيء قد انتهى مثلما أراد المفتش نبيه ولم يبق سوى تشغيل الرافعة . .
سأبدأ الآن في تشغيل الرافعة !!
ستكون أقسى ليلة في حياتي !!



ألغاز المفتش نبيه























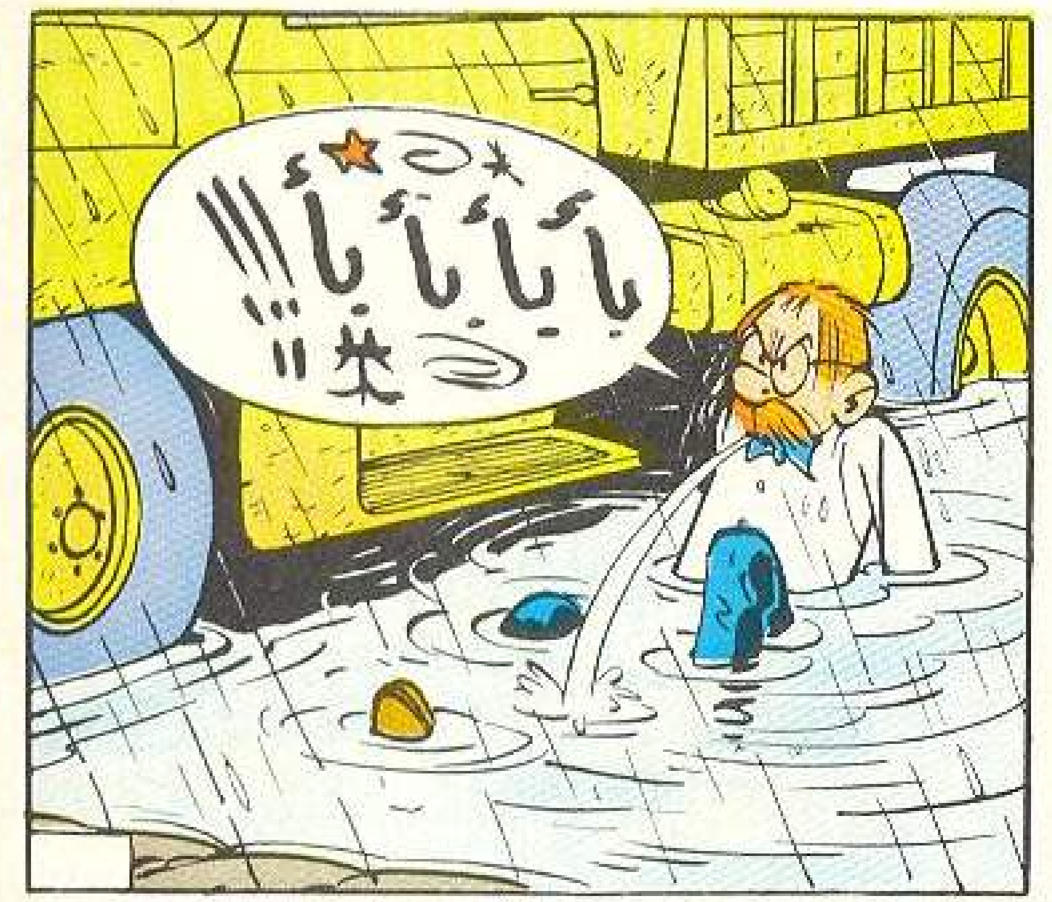

والآن سأحضر الزيت، أشعر بالعطش سأذهب لأشرب أي شيء!!
هناك زجاجة مياه بين المقاعد!


لا أريد ماء! لا أريد ماء!
لقد سئمت كل ما يتعلق بالماء!!

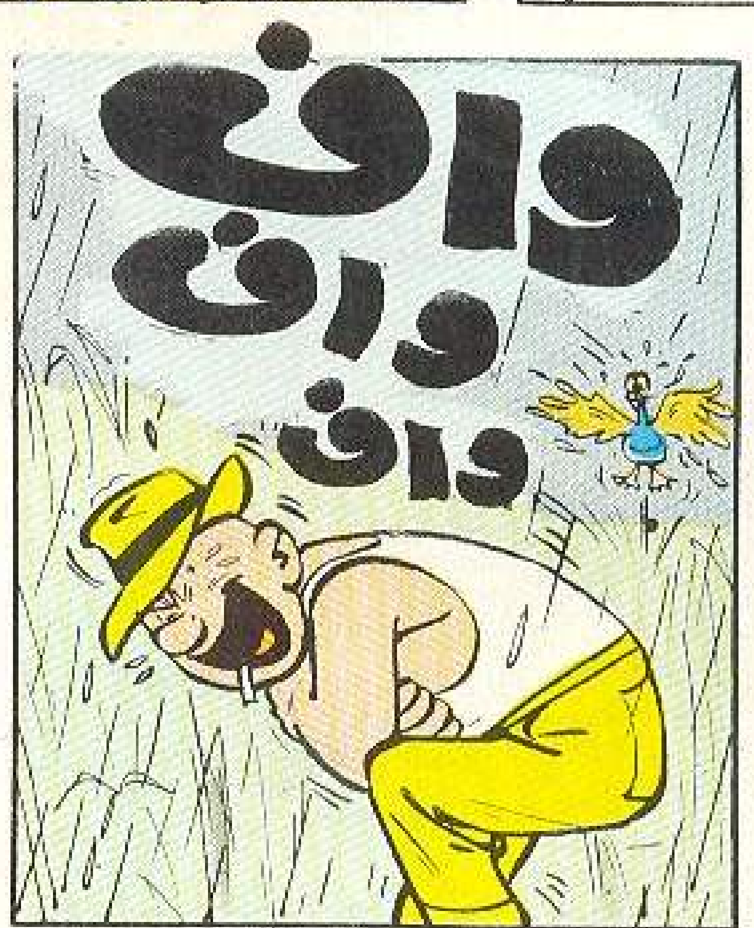





ياله من رجل غريب.. لديه القوة على الغوص في الماء مرة أخرى بعد ليلة كهذه!!


بأبأبأبأ!!!


لقد تأكدت أنك أحد مواليد موسم الفيضانات..


واق
واق
واق


الساعة العاشرة
إرفع الغطاء الواقي من المطر!


إرفع الصندوق وأنا سأرفع الغطاء!
يمكننا الآن أن نجرب تشغيل السيارة!!

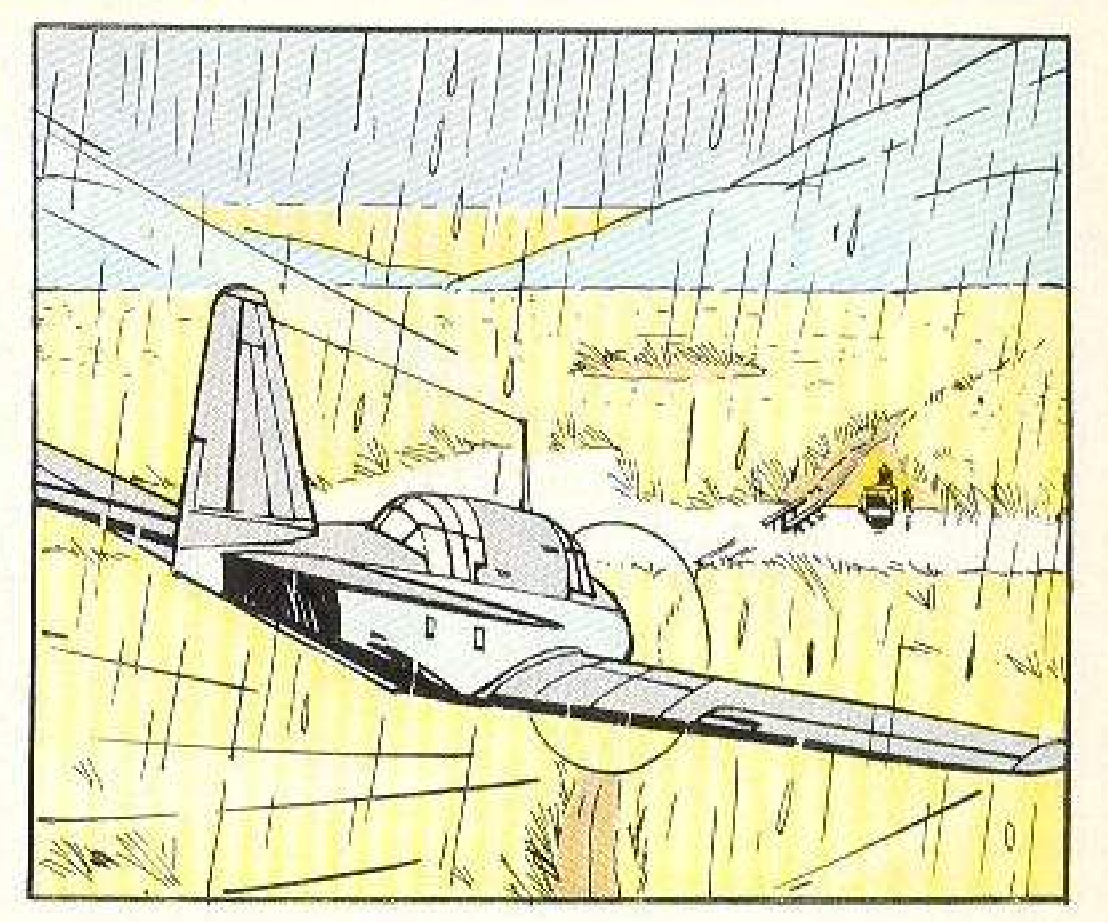

هل تسمع شيئاً هل هذا صوت محرك.. أم أني واهم؟
أنظر هناك إنها طائرة!
طائرة! هذا غريب جداً!



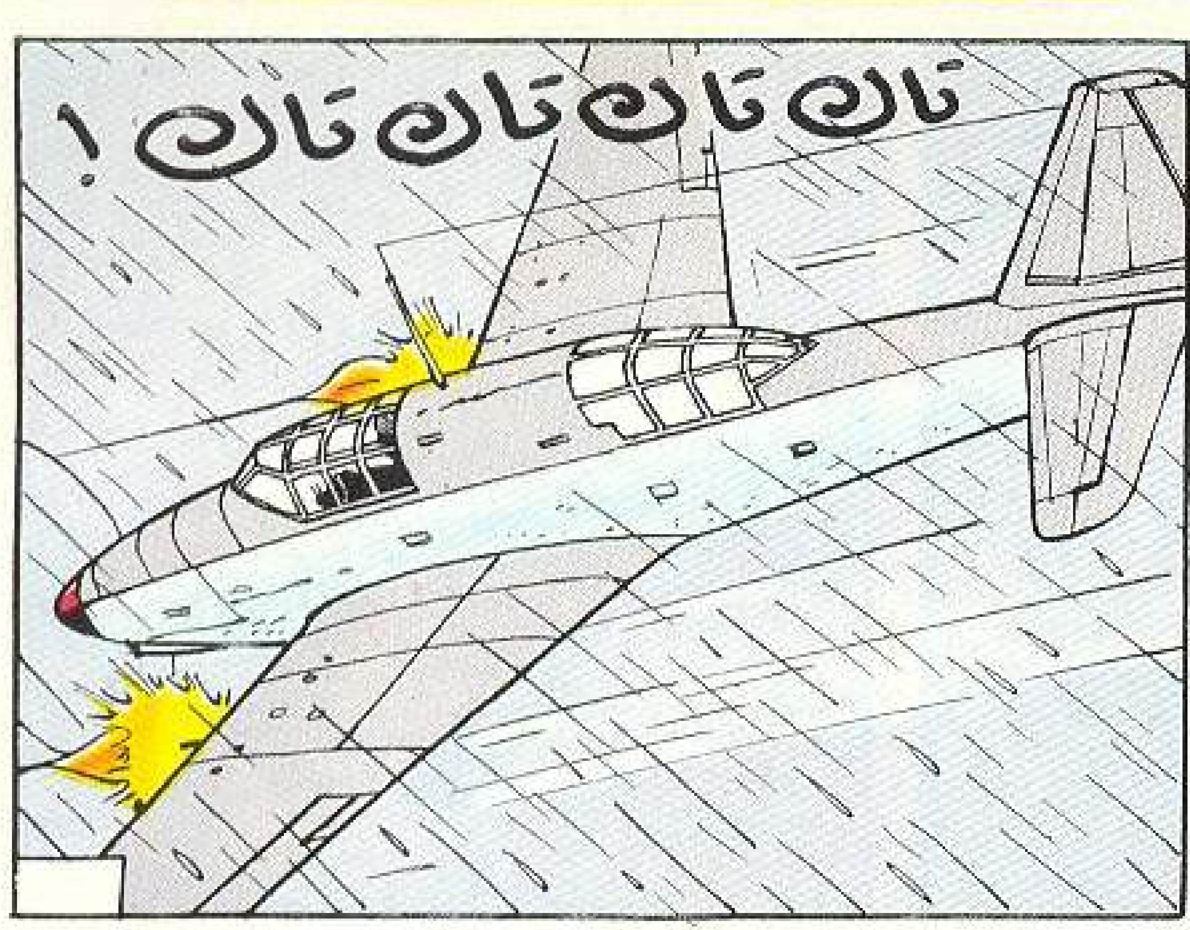












البقية في العدد القادم

من يأخذ الذهب؟

كان والد خالد شيخاً طيبا صالحاً يؤدى الصلوات فى أوقاتها، ويتصدق من ماله ويحسن إلى الفقراء .. وكان يمتلك بيتاً قديماً ليس فى حاجة إليه ..

وذات يوم أعلن والد خالد انه سوف يبيع البيت القديم الذى هو ليس فى حاجة إليه .

وكان من بين المشترين رجل يسمى والد هند ، فكان البيت من نصيبه هو .. فذهب ليقيم فيه مع ابنته هند، لكن البيت لم يكن صالحا للسكن .. ولذلك فكر والد هند فى هدم البيت ، وإعادة بنائه

وأثناء العمل فى هدم البيت ، عثر والد هند على جرة كبيرة مليئة بالجنيهات الذهبية .

وكان وجود الجرة مفاجأة مذهلة لوالد هند ، لكنه لم يمس قطعة واحدة من الذهب الذى عثر عليه فى الجرة ..

وبعد مشاورة بين هند ووالدها ، حمل والد هند جرة الذهب وذهب إلى والد خالد ، وبعد أن حياه بتحية الإسلام وضع جرة الذهب أمامه ، فنظر إليه والد خالد قائلا : ما هذا يا أخى ..؟ فقال والد هند : لقد وجدت هذه الجرة مليئة بالذهب فى أساس البيت القديم الذى اشتريته منك .

فقال والد هند : بل هو ملك لك أنت ..

فقال والد خالد : لقد بعت المنزل وأنا لا أدرى أنه يمكن أن يكون فيه هذا الكنز من الذهب

وقال والد هند : وأنا اشتريت منك البيت والأرض المقام عليها فقط ، ولم أشتر منك الذهب

قال والد خالد : بل اشتريت الأرض بما عليها ، وهذا الذهب جزء مما عليها .. فخذ الذهب وعد إلى بيتك ..

فقال والد هند : والله لن آخذ الذهب لانه ليس ملكا لى ..

وقال والد خالد : وأنا أيضا لن آخذ الذهب لانه ليس ملكا لى ..

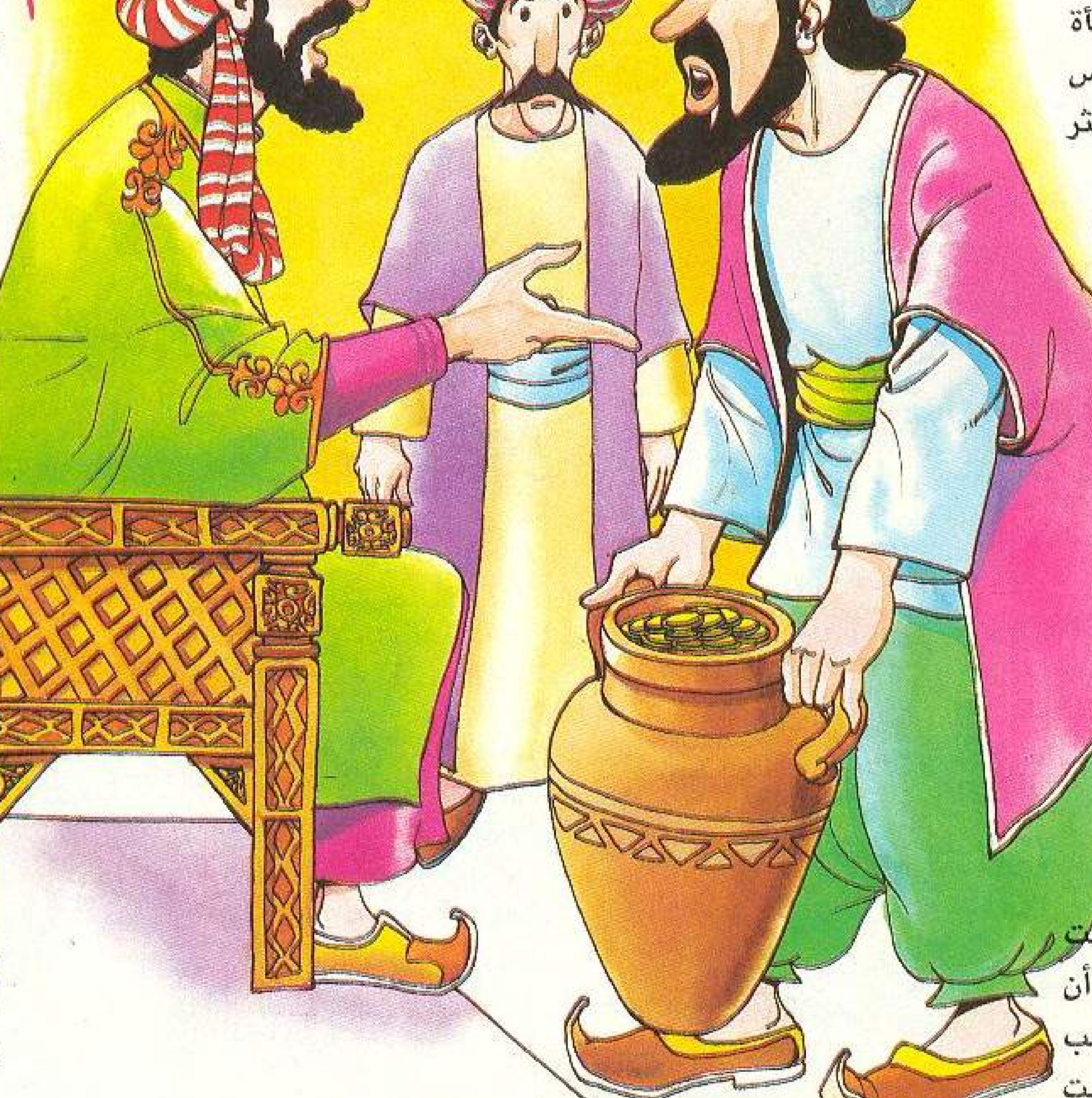
وهكذا استمرت المناقشة بين الرجلين ، وكل منهما لا يريد أن يأخذ الذهب ، ويفضل أن يقدمه للآخر .. وبسبب ذلك كادت تقع بينهما مشاجرة

وفى النهاية تدخل بعض الناس لفض الخلاف بينهما فلم يفلحوا فى ذلك أبداً ..

وأخيرا أقنعهما أحد من الجيران بضرورة الذهاب إلى القاضى فهو الوحيد الذى يمكن أن يحكم بينهما ..

حمل والد هند ووالد صالح جرة الذهب ، وذهبا إلى القاضى ، وكان رجلا عاقلا حكيما .. وبعد أن قص كل منهما عليه ما حدث التفت القاضى إليهما وقال :

هل لأحدكما ابنة ؟



فرد والد هند : نعم أنا لى ابنة ، وتدعى هندا

وعاد القاضى هذه المرة لسؤال والد خالد :

هل لك ولد ..؟

فقال والد خالد : نعم لى ولد ويدعى خالدا ..

فنظر القاضى إلى والد هند وقال :

هل تقبل أن تزوج ابنتك من ابن هذا الرجل ؟

فقال والد هند : نعم .. فهو رجل أمين ولابد وأن يكون ابنه كذلك .

ونظر القاضى إلى والد خالد قائلا :

هل تقبل أن تزوج ابنك من ابنة هذا الرجل ؟

فقال والد خالد : نعم .. فهو رجل **أمين** .

فقال القاضى : حسنا .. إذن فالمشكلة قد حُلت .. زوجوا الفتى من الفتاة ، ولتكن جرة الذهب هدية لهما ، وتصدقوا بجزء منها على الفقراء

وهكذا خرج والد خالد ووالد هند سعيدين

قال النبى ﷺ :

« اشترى رجل من رجل عقارا له .. فوجد الرجل الذى اشترى العقار فى عقاره جرة فيها ذهب .. فقال له : خذ ذهبك منى ، انما اشتريت منك الأرض ، ولم أبتع ما فيها .. وقال الذى له الأرض : إنما بعتك الأرض وما فيها .. فتحاكما إلى رجل فقال الذى تحاكما إليه : ألكما ولد ؟ فقال أحدهما : لى غلام .. وقال الآخر : لى جارية .. قال زوجوا الغلام الجارية وأنفقوا على انفسكما منه وتصدقا »

(رياض الصالحين)



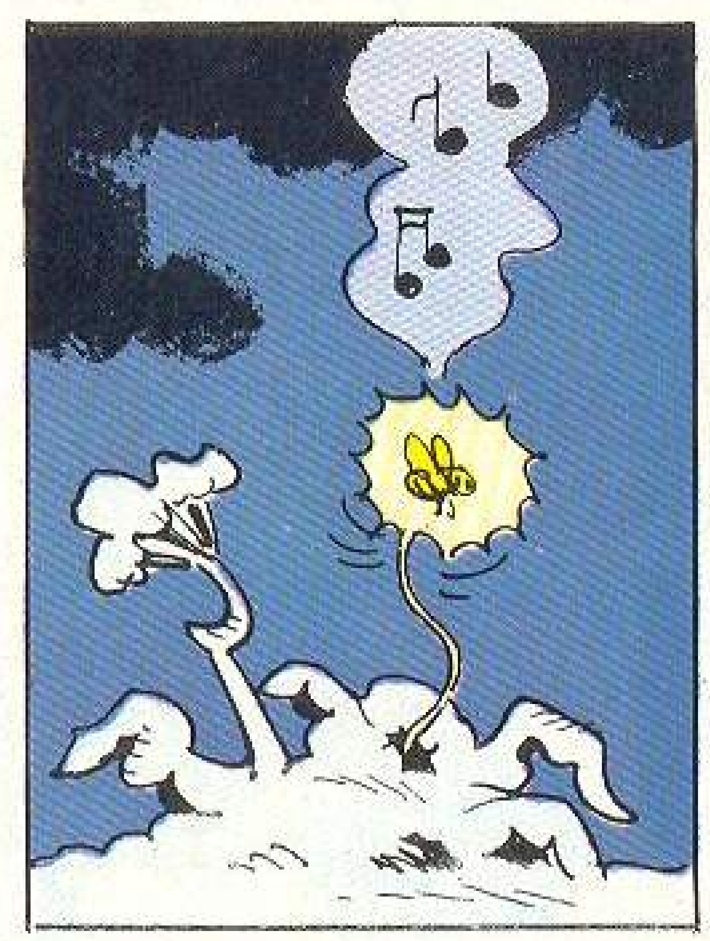




?



ياه! كما لو كانت تشير إلى شيء ما..





ما هذا.. إنها حشرة.. وماذا بعد؟



ياه! علبة سردين.. ومعدة للالتهام!



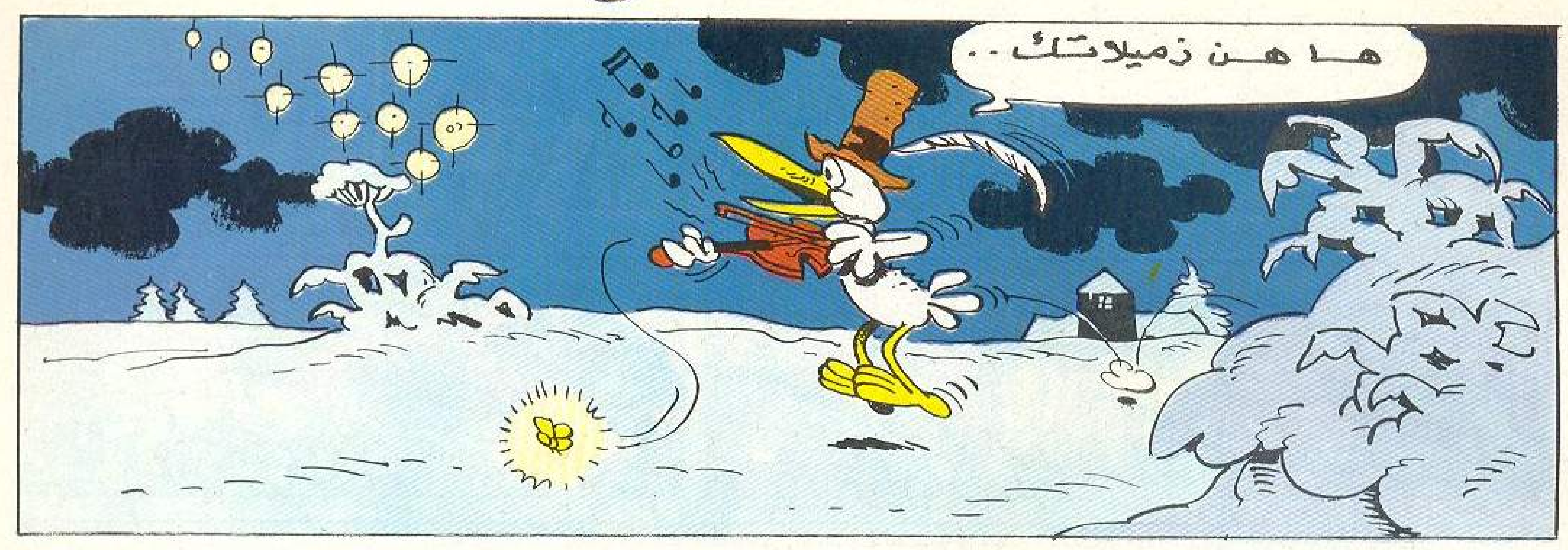
مام! وليمة ممتازة!!



إن الفراشات المضيئة لا تظهر إلا في الصيف!
كيف لم أفكر في هذا الأمر!!



كيف جئت في هذا الوقت غير الملائم لك يا ثنا؟!
سوف تكتشف بنفسك الأمر..


هـا هـن زميلاتـك..


إتبعني أيها الطائر الطيب..


هنا ستكون في مأمن من الخطر!


مساء الخير ياسيدي المحافظ
لقد أعطيتك من قبل..


الفراشات المضيئة! إنها إذن حقيقية !!
!؟


آآ.. تفضل !!


وبعد قليل..
وكيف أصبت؟
لقد هجم البعض علي..
ولكن يجب أن يشرح لي أحد..

نوادر لوزة و جلاجل























نوادر لوزة وجلاجل

















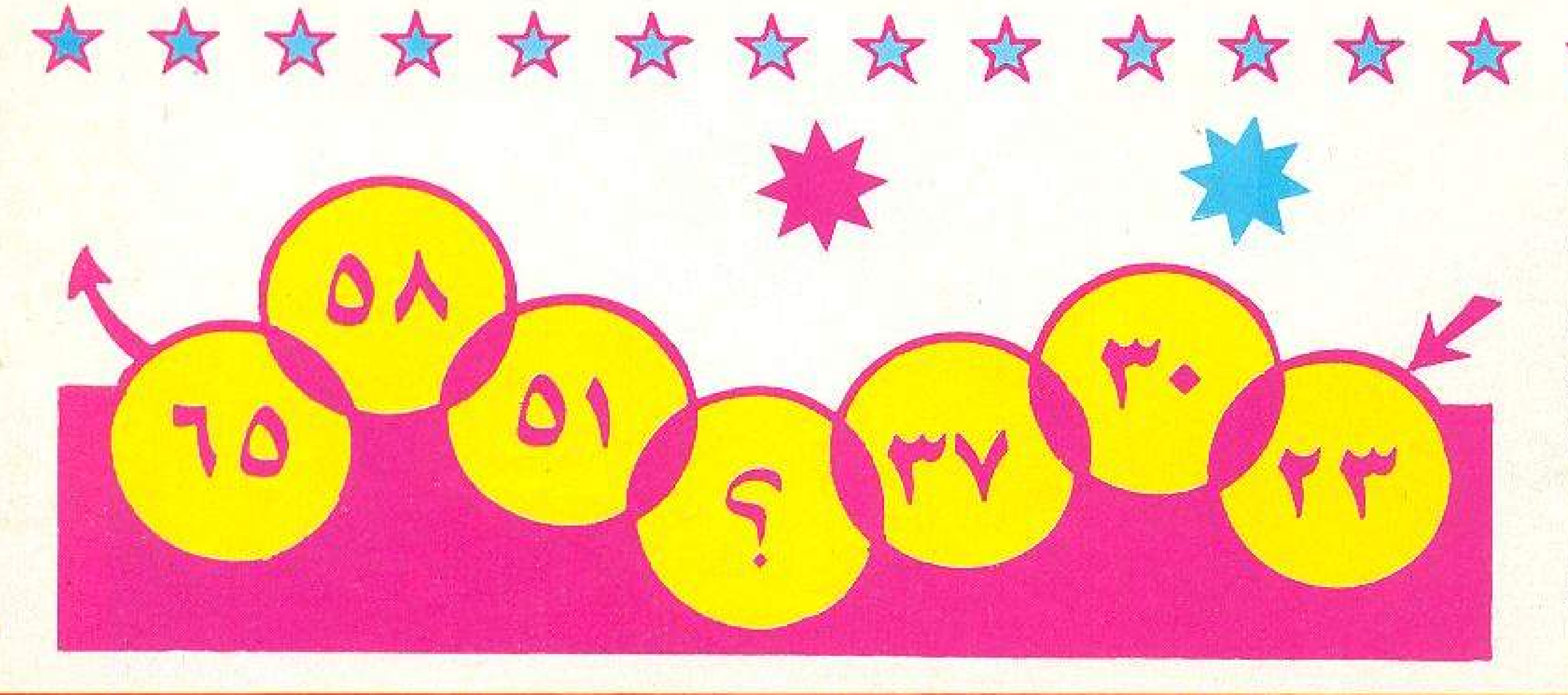


● البقية في العدد القادم ●

قام هذا الشاب الهندي بإنشاء مؤسسة للإطفاء بتمويل خاص وفي أول عملية إطفاء إندهش الناس من طريقته في الإطفاء ومن الأدوات التي يستعملها.

صل الأرقام من ١ إلي ٤٦ حتي تعرف لماذا كانت هذة الدهشة.

أكمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر، وستجد أنها تتبع نظاما خاصا. هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها، والذي يحل محل علامة الإستفهام



ابتسامة اللقاء



الحل البديل

الأم ملهوفة : ألو .. ألو .. لقد ابتلع ابني القلم الحبر .. ماذا أفعل الآن ؟ الطبيب : اكتبي بالقلم الرصاص !!

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ساعي البريد

الشاب مهللاً : أخيراً يا أمي تم تعييني في وظيفة .. الأم : وما هي يا بني ؟ الشاب : ساعي البريد .. الأم : الحمد الله يا بني .. لقد أراحك الله من السير بالشوارع ليل نهار !!

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

لا أعرف

سألت الجارة الطفل :ماأسم أخيك يا أحمد ؟

فأجابها بسرعة : لاأعرف لانه لايتكلم حتي الآن .

الشيء الشخصي

الطبيب بعد فحص المريض : هل ذهبت إلى أحد غيري قبل أن تأتي إلى هنا ؟ المريض : نعم ، ذهبت إلى الصيدلي المجاور لعيادتك .. الطبيب : وما الشيء السخيف الذي أشار عليك به ؟ المريض : نصحني بأن أحضر إليك !!

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بداية القصة

كان أشعب يقص على بعضهم قصة بدأها : كان رجل .... وفجأة أبصر المائدة قد حضرت فعلم أن القصة ستلهيه عن الطعام فسكت . فقالوا له وماذا بعد يا أشعب ؟ فقال : ومات !!

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

فاتورة المياه

بعد أن شرح أستاذ العلوم كيفية تجمد المياه في الصنبور سأل أحد التلاميذ :اذا فتحنا صنبور في يوم باردولم ينزل شئ فماتفسير ذلك ؟

اجاب أحد التلاميذ :هذا معناه أننا لم ندفع فاتورة المياة .

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

عجائب

الأول :يمشي أبني منذ أن كان عمره عشرة شهور ..

الثاني :ياخبر .. لابد أنه وصل بعيدا جدا .

الصديق : هل أمضيت ليلة جيدة ؟

الآخر :لا أعرف .. فقد كنت

باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE

الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب :
محمد معروف الشيباني

المدير العام
أحمد محمد محمود

المشرف علي التحرير
مؤنس كامل زهيري

الإنتاج :أحمد محمود عبد الرازق
الإخراج :مجدي محمد الأدهم
التنفيذ :حسام الدين محمود علي

باسم تصدر عن :
الشركة السعودية للأبحاث والنشر

جدة - طريق المدينة المنورة خلف إستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ - ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ . الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٩٦٩٣٤ . أبو ظبي : ٤٥٦٥٠٠ .
الرباط : ٦٦١٠٠ . سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة السعودية للتوزيع
جدة - شارع الستين - شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٧) جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ .
الرياض : ٤٧٧٩٤٤ . الدمام ٨٤١٠٨٤٠ . الطائف : ٧٤٩١٨٣١ . المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨ . ينبع : ٣٢٢٥٨٢٤

جميع المراسلات مع مجلة باسم تتم على العنوان التالى :
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية

حوالــة!!

كان أحد العلماء يسير فى السوق شارداً كعادته حين تشغله مسألة هامة ، وفجأة جاء رجل من خلفه وصفعه صفعة شديدة اهتز لها العَالم لكنه أسرع وأمسك بالرجل وقال غاضباً : ما هذا ؟ اعتذر الرجل للعَالِم متعللاً بأنه ظنه أحد أصدقائه الذين لا تكليف بينهم وان تلك طَريقتهم فى الترحيب . لم يقتنع العَالِم بما قال الرجل فقد أدرك من أسلوبه فى الكلام ومحاولته كتم ضحكاته أنه من النوع الذى يهوى الاستهزاء بالآخرين والسخرية منهم . وأصر على أن يصحبه الى القاضى حتى ينال فعلته ، وتجمع الناس وأبدى الرجل موافقته على الذهاب إلى القاضى وهو يكتم ضحكة كادت تخرج من فمه ، فالقاضى ابن عمه ولابد أن ينحاز إليه . سمع القاضى الدعوى ، واعلن استياءه مما حدث وغضبه لصفع العَالم وأصدر قراره بتغريم المعتدى عشرة دنانير تعويضاً ، وقال : اعلم أنك لا تملك الآن شيئاً ، وعليك الذهاب إلى منزلك والعودة بالغرامة المطلوبة ! مفهوم .. وصاح المتهم وهو يغمز بعينه : مفهوم يا سيادة القاضى . استأذن المعتدى من القاضى فى اطلاق سراحه ليحضر الغرامة فأذن له فى الانصراف حالاً وهو يقول له : إياك أن تعود .. لمثلها . وفهم العَالِم ان القاضى بما فعل يتيح للرجل فرصة الهرب ، فكظم غيظه وجلس فى ركن المحكمة ليشاهد القاضى وهو يناقش الخصوم ويصدر الاحكام .. وعندما طالت غيبة خصمه وتأكد للعالم صدق ظنه ، قام فى خفة واقترب من القاضى وصفعه صفعة قوية .. ذُهِل لها القاضى والحضور وقبل أن يسأل القاضى قال العَالم : يا سيدى القاضى ليس عندى وقت للانتظار .. وقد حولت إليك الصفعة وأرجوك أن تأخذ الدراهم متى جاء الرجل .




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس